

Super 2[⚡]Li

Akıllı tahta uyumludur.

TURKCE

PARAGRAF

- SÖZEL MUHAKEME
- GÖRSEL OKUMA - YORUMLAMA

SORU BANKASI



İçindekiler

PARAGRAF	6
SÖZEL MUHAKEME	66
GÖRSEL OKUMA - YORUMLAMA	90
CEVAP ANAHTARI	124

ÖRNEK AKADEMİ

PARAGRAF



1.

Yaş otuz beş! Yolun yarısı eder.
Dante gibi ortasındayız ömrün.
Delikanlı çağımızdaki cevher,
Yalvarmak, yakarmak nafile bugün,
Gözünün yaşına bakmadan gider.

Şakaklarıma kar mı yağdı ne var?
Benim mi Allah'ım bu çizgili yüz?
Ya gözler altındaki mor halkalar?
Neden böyle düşman görünürsünüz?
Yıllar yılı dost bildiğim aynalar?

Zamanla nasıl değişiyor insan!
Hangi resmime baksam ben değilim.
Nerde o günler, o şevk, o heyecan
Bu güler yüzlü adam ben değilim;
Yalandır kaygısız olduğum yalan.

Hayal meyal şeylerden ilk aşkımız;
Hatırası bile yabancı gelir.
Hayata beraber başladığımız,
Dostlarla da yollar ayrıldı bir bir;
Gittikçe artıyor yalnızlığımız.

Bu şiir ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Şair, otuz beş yaşta hayat yolunun yarısı olarak kabul ediyor, artık bu yaştan sonra bütün canlılığın yavaş yavaş azaldığını belirtiyor.
- B) Şair çehresindeki değişikliği aynaya bakarak fark ediyor, aynaların artık kendine dost olmadığını ifade ediyor.
- C) Şair, önceki fotoğraflara bakınca fotoğraftaki kendisiyle aslının birbirine benzemediğini görüyor ve eskiden olan heyecanının, canlılığının yavaş yavaş kaybolduğunu anlatıyor.
- D) Her zaman beraber olduğu arkadaşlarının, dostlarının, yaşlanmış olduğundan dolayı onu terk ettiklerini düşünüyor.

2. Başarılı olmak için her türlü imkâna sahip olabilirsiniz. Başarı yolunda her türlü gayreti gösteriyorsunuz. --- Bu nedenle tüm adımlarınıza dikkat etmeniz fayda var.

Bu metin aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanmalıdır?

- A) Tüm bu çabalarınıza hız kesmeden devam etmelisiniz.
- B) Ancak küçük bir ayrıntıyı kaçırmak sizin tüm gayretinizin boşa gitmesine sebep olacaktır.
- C) Hedefinize ilerlerken bazı insanlardan yardım almanız doğaldır.
- D) Başarının ekip çalışmasıyla mümkün olduğunu aklınızdan çıkarmamalısınız.

3. I. İlginç bir şekle sahip olan bal peteklerinden kesit alındığında bir ara duvar ile karşılaşılır.
II. Arıların bu kadar önemli olduğuna kimse akıl sır erdiremez.
III. Ara duvardaki çukurlar ise balın akmasını sağlayan eğim açısının sabitliği ile ilgilidir.
IV. Bal mumundan yapılmış bu ara duvar ortak bir zemin özelliği gösterir.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulduğunda hangi cümle dışta kalır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

12. Deve kuşuna “Uç!” demişler. “Ben deveyim, uçamam.” demiş. O zaman koş demişler. “Ben kuşum, koşamam.” demiş. Deve kuşu örneğinde olduğu gibi bu dünyada her insan işine geldiği gibi hareket ediyor. Bir şeye canı istemediğinde bahanesi hazır.

Aşağıdaki Nasreddin Hoca fıkralarından hangisi bu metinde anlatılmak istenenle aynı doğrultudadır?

- A) Nasrettin Hoca'nın pazara gideceğini duyan çocuklar çevresine toplanır. Her çocuk, Nasrettin Hoca'dan kendisine pazardan düdüğü almasını ister. Ama çocuklardan sadece biri Nasrettin Hoca'ya düdüğü parası verir. Akşama doğru Hoca pazardan döner. Çocuklar sevinçle düdüğü isterler. Nasrettin Hoca cebinden bir düdüğü çıkarır. Parayı veren çocuğa düdüğü uzatır. Tabii diğer çocuklar hep bir ağızdan bağırlar; “Hani bizim düdüğümüz?” Nasrettin Hoca gülererek “Ee, çocuklar! Parayı veren düdüğü çalar.” der.
- B) Bir gün Nasrettin Hoca göl kenarına gider. Elinde de bir kâse yoğurt vardır. Hoca, yoğurdu kaşık kaşık göle boşaltmaya başlar. Bu sırada onu gören biri şaşırarak “Aman Hoca'm! Ne yapıyorsun?” diye sorar. Hoca gülererek “Görmüyor musun, göle yoğurt mayalıyorum?” der. Adam, Hoca'nın delirdiğini düşünür. “Sen çıldırdın mı, Hoca'm! Koskoca göl mayaya tutar mı?” deyince Hoca gayet ciddi cevap verir: “Peki ama ya tutarsa?”
- C) Bir gün Nasrettin Hoca eşeğini kaybeder. Eşeğini aramaya koyulur. Arada bir de ellerini açarak “Allah'ım şükürler olsun!” diye dua eder. Bunu gören komşusu “Hoca'm, bu ne iştir? Sen eşeğini kaybetmişsin, üzüleceğin yerde şükrediyorsun.” der. Hoca şöyle cevap verir: “Öyle deme, komşum. Tabii şükrediyorum. Ya bir de eşeğin üzerinde olsaydım! Ben de kaybolup gidecektim.” der.
- D) Bir gün komşusu Nasrettin Hoca'dan ip istemiş. Hoca içeriye girip çıkmış. “İp boş değil, bizim hanım ipe un sermiş.” demiş, Komşusu “Bu nasıl iş efendi?” demiş, “Hiç ipe un serilir mi?” “Serilir.” demiş Nasrettin Hoca. “Vermeye gönlün olmayınca ipe un da serilir.”

13. Soyları tükenmekte olan kızıl pandaların Çin kızıl pandaları ve Himalaya kızıl pandaları olmak üzere iki alt türü olduğu biliniyordu. Yapılan bir araştırmada farklı bölgelerde yaşayan 65 kızıl pandadan DNA örnekleri incelendi. Çin kızıl pandalarının Himalaya kızıl pandalarına göre daha geniş kafatasına ve daha kızıl tüylere sahip olduğu belirlendi. Böylece bu kızıl pandaların iki alt tür değil, iki ayrı tür olduğu anlaşıldı.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karşılaştırmaya başvurulmuştur.
B) Bilgilendirici bir metindir.
C) Aşamalı bir durumdan söz edilmiştir.
D) Kanıtlanabilir ifadeler yer verilmiştir.

14. Belli bir boyutta bir cisim, çevreyi belli bir genişlikte görebilme; aydınlıkta belli bir miktarda silik cisimleri ve karanlıkta belli boyutta cisimleri ayırt edebilmeye “normal görme” denir. (I) Görme, temelde canlılar için tehlikelerden korunmak ve besin bulabilmek için gereklidir. (II) Bebeklerde görme doğumdan sonra ilk ışıkla birlikte başlar ancak birkaç aylık bebekler net göremez. (III) Kendilerinden en fazla 50-100 cm uzak mesafedeki kişileri ve cisimleri seçebilirler. (IV) Altı aydan itibaren yakında olan hareketli cisimleri izlemesi artar. (V) Beş yaş civarında ise yetişkinlerle aynı düzeye ulaşır.

Bu metin iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf kaç numaralı cümle ile başlar?

- A) I B) II C) III D) IV

4 ve 5. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Çin Seddi, Çin'in kuzeybatısı boyunca uzanan, dünyanın en uzun savunma duvarıdır. Seddin yıkılmış kısımlarıyla birlikte uzunluğu 8852 kilometredir. Çin Seddi'nin kalınlık ve yüksekliği yer yer değişir. Sanılanın aksine seddin tamamı tuğlalardan oluşmaz. Bazı yerleri çok zayıf, kuvvetsiz malzemelerden yapılmıştır ve bu duvarlar çok kısıdır. Bu zayıf duvarlar saldırılara karşı korumaz ama düşmanı yavaşlatır. Genellikle duvarın yüksekliği 4-6 metre, taban kalınlığı ise 7 metredir. Kalın olan yerlerin üzerinde atlar ve arabalar gidebilmektedir. Kalın duvarlar boyunca siper ve okçu delikleri vardır. İki yüz metrede bir gözetleme kulesi, dokuz kilometrede bir fener kulesi bulunur. Duvar üzerinde yer yer saray ve tapınaklar vardır. Çin Seddi, 7 Temmuz 2007 tarihinde Dünyanın Yedi Harikası'ndan biri olarak seçilmiştir.

4. Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bilgilendirici bir metindir.
- B) Sayısal verilerden yararlanılmıştır.
- C) Nesnel anlatıma başvurulmuştur.
- D) Soru-cevap yoluyla, anlatılanlar pekiştirilmiştir.

5. Bu metinde Çin Seddi ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değilmiştir?

- A) Nerede bulunduğuna
- B) Nasıl yapıldığına
- C) Fiziksel özelliklerine
- D) Ne zaman dünya harikası seçildiğine

6.

Atmosferdeki çöl tozlarının iklim üzerinde etkileri var. Toz tanecikleri Güneş'ten gelen ışınımın bir bölümünü uzaya yansıtır. Böylece Dünya'nın aşırı derecede ısınmasını önlemede önemli rol oynar. Bununla birlikte atmosferdeki çöl tozlarının, bulutların içerdiği nemin damlacıklara dönüşmesini sağlayarak yağışları başlattığı düşünülmektedir.

Sahra, dünyanın en büyük sıcak çölü. Afrika'nın kuzeyinde ve 9 milyon kilometrekare büyüklüğünde. Bazı bölgeleri yüksekliği 180 metreye ulaşan kum tepeleriyle kaplı. Üstelik güçlü rüzgârlar nedeniyle bu kum tepeleri zaman zaman yer değiştiriyor. Sıcaklık, gündüz 50 derecenin üzerine çıkabiliyor.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinlerin ortak özelliğidir?

- A) Bilgilendirici olmaları
- B) Sayısal verilerden yararlanılması
- C) Karşılaştırmaya başvurulması
- D) Benzetmeden yararlanılması

7.

Beş altı yaşlarındaydım. Daha okula başlamamıştım. İşte o zaman başladı yazmaya merakım. Yaşıtlarım daha düzgün bir çizgi bile çizemezken ben, harfleri eğri büğrü de olsa yazıyordum. Yazma isteğim okul çağlarında anlamlı kelimeler yazmaya başlayınca daha da arttı. Artık hayal dünyamda ne varsa kâğıda döküyordum. Şimdi raflar dolusu kitabım var. O yüzden çocukları yazmaya teşvik edin. Engellemeyin. Yazdıkları ne kadar anlamsız olsa da yazsınlar.

Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiştir?

- A) Okul çağındaki çocuklara neler önerirsiniz?
- B) Çocukluk yıllarında neler yazıyordunuz?
- C) Yazma isteğiniz ne zaman başladı?
- D) Çocukluğunuza dair ne hatırlıyorsunuz?

12.

DÜNYA GEZGİNİ EVLİYA ÇELEBİ'Yİ TANIYOR MUSUNUZ?

- Evliya Çelebi, 25 Mart 1611'de İstanbul'da dünyaya gelmiştir.
- Evliya Çelebi önce İstanbul'un bütün cami ve türbelerini, kahvehane ve divanlarını dolaşmış; gördüklerini, öğrendiklerini bir bir defterine geçirmiştir. Ardından Bursa'ya ve İzmir'e gitmiştir.
- Günümüzden üç yüz yıl önce ulaşım olanaklarının sınırlı ve az olduğu dönemde Anadolu'yla birlikte tüm Orta Doğu'yu, Hazar kıyılarına kadar İran'ı, Afrika'yı, Rumeli'den başlayarak tüm Avrupa'yı karış karış gezmiş; gördüklerini, izlenimlerini yazmıştır.
- Tüm yazdıklarını "Seyahatname" adlı eserinde toplamıştır. Bu eseri onu milletler arası bir üne kavuşturmuş, eseri dünyanın çeşitli dillerine çevrilmiştir. Gördüklerini tatlı üslubu içinde yazmış, edebiyatımıza ölümsüz bir eser kazandırmıştır.
- Eserinde ziyaret ettiği yerlerin tarihçesi, eski eserleri, halkın yaşayış tarzı, gelenekleri, giyimleri, sanatları, inançları dile getirilmiştir.
- Evliya Çelebi'nin ne zaman öldüğü, nerede gömülü olduğu belli değildir. Araştırmacılar, onun 1682 yılında İstanbul'da öldüğünü düşünmektedir.



Bu metinde Evliya Çelebi ile ilgili

- Dünyaca tanınan bir gezgin olduğuna
- Farklı mesleklerle uğraştığına
- Eserini ne zaman yazdığına
- Önce İstanbul'u gezip dolaştığına

bilgilerinden hangilerine ulaşamaz?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve IV D) III ve IV

7.

Kayseri tarihini 6000 yıl öncesine dayandıran belgelerin gün ışığına çıkarıldığı Kültepe, Kayseri merkezde 24 km uzaklıktadır. Hititlerin Anadolu'da kurduğu ilk kentin kalıntısı olan höyük ve etrafında onu saran Kurum'dan oluşan Kültepe Ören Yeri'nde; yönetim binalarının, dinî yapıların, ev, dükkân ve atölyelerin kalıntıları bulunmaktadır. Anadolu'daki ilk yazılı tabletler, dünyanın ilk organize ticaret merkezi olan Kültepe'de bulunmuştur. Asur çivi yazısıyla yazılmış bu tabletler arasında o dönemin tüccarlarının, halkın ve yöneticilerin siyasi ve hukuki ilişkilerini gözler önüne seren mektuplar, senetler, mühür ve anlaşma metinleri var.

Acemhöyük; Hitit ve Akad yazıtlarında adı geçen ünlü Asur kentidir. Anadolu'nun en büyük höyüklerinden olan Acemhöyük, Aksaray'ın kazı çalışması yapılan ilk ören yeridir. Burası Anadolu'nun 4 bin yıl önce en gözde maden üretim merkeziydi. Eski adı Puruşhattum olan höyükte yapılan kazılarda ticaret kolonilerine ilişkin önemli yapılar saptanmıştır. Acemhöyük'te Sarıkaya Sarayı, Hatipler Sarayı, evler, damga ve silindir mühürler, çanak çömlek, altın süs eşyası gibi buluntular ortaya çıkarılmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinlerde sözü edilen "höyüklerin" ortak özelliğidir?

- A) Buldukları şehir
- B) Aynı medeniyetin izlerini taşımaları
- C) Benzer buluntulara sahip olmaları
- D) Geçmişte maden üretim merkezi olmaları

8.

Size sesleniyorum cümle insanlar
Ne olursa olsun dininiz, milliyetiniz
Bırakın kavgayı, kini, garezi
Atın silahları ellerinizden
Nedir bu kavganız öldürmek için
Ne istiyorsunuz birbirinizden
Suda balıklar tedirgin
Gökte yıldızların rahatı kaçtı
Bir gün yıkılacak ihtiyar dünya
Ellerinizden

Bu şiirin teması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Barış isteği
- B) Yaşama sevinci
- C) Ölüm korkusu
- D) Tabiatın güzellikleri

9.

Bursa'nın Osmangazi ile Yıldırım ilçelerini birbirine bağlayan Irgandi Köprüsü; şehrin tarihine tanıklık etmektedir. 1442 yılında Gökdere'nin üzerine inşa edilen Köprü, sedefkârlıktan çiniciliğe, el işçiliğinin en güzel örneklerini sunan zanaatkâr esnafa ev sahipliği yapıyor. Üzerinde kurulu geleneksel halk atölyeleri ile yerli ve yabancı turistlerin uğradığı mekânlardan biridir. Kayıtlara göre Irgandi Köprüsü, Tüccar Muslihiddin tarafından inşa ettirilmiştir. Bu türdeki köprülerin örneği İtalya'nın Floransa ve Bulgaristan'ın Lofça kentlerinde de bulunmaktadır.

Bu metinde Irgandi Köprüsü ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Ne zaman inşa edildiğine
- B) Benzerlerinin olduğuna
- C) İnşa tekniğine
- D) Turizme olan katkısına

10. Monoton; tekdüze, donuk anlamları taşımaktadır. (I) Sakin bir kafayla düşününce monotonluk insanın canını sıkır. (II) Her sabah kalkmak, bir poğaça ile kahvaltı yapmak, her gün gittiğin işe gitmek, işten çıkış saatini beklemek, metroyu beklemek, akşam aynı programları izlemek, uyumak, tekrar tekrar aynı şeyler... (III) Durmadan tekrarlanan aynı şeyler, ne kadar sıkıcı ve monoton bir hayat. (IV) Monotonluğun tekrarlanan bu döngüsü bir yandan hayata bağlar insanı.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinden itibaren yazarın düşüncesinin yönü değişmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

11. Gece yarısı korkunç bir gürültüyle uyandı ev halkı. Herkes pijamalarıyla kalkıp salona gelmişti. Ece ve Ali ağlayarak annelerine sarıldılar. Baba hemen eline bir sopa alıp sesin geldiği yere, balkona yöneldi. Kapıyı tedirginlikle açtı ki bir de ne görsün? Küçük bir şahin yavrusu balkona düşmüş.

Bu hikâyenin yapı unsurları hangi seçenekte doğru verilmiştir?

	Olay	Yer	Zaman	Kişiler
A)	Ev halkının sesten korkması	Ev	Akşam	Ali, Ece
B)	Balkona şahin yavrusunun düşmesi	Ev	Gece	Ali, Ece, Anne, Baba
C)	Balkona şahin yavrusunun düşmesiyle ev halkının yaşadığı korku	Ev	Gece yarısı	Ali, Ece, Anne, Baba
D)	Şahin yavrusunun düşmesi	Ev	Gece yarısı	Anne, Ali, Ece

12. Yaz tatilinde zengin bir baba, oğlunu bir köye götürdü. Bu yolculuğun tek bir amacı vardı: insanların ne denli yoksul olabileceklerini oğluna göstererek yaşadıkları zenginliğin değerini daha iyi anlamasını sağlamak. Çok yoksul ve hayli uzakta yaşayan akrabalarının evinde bir gün ve bir gece geçirdiler. Yolculuk dönüşü baba, oğluna sordu: "Orada gördüklerinden sonra insanların ne kadar yoksul olabileceklerini anladın, değil mi? Şimdi gördüklerini anlat bakalım." Çocuk anlatmaya başladı: "Bizim evde bir köpeğimiz var, onların dört. Bizim evde çok büyük bir havuz var. Onların ise içinde binlerce balığın oynadığı uçsuz bucaksız dereleri var. Bizim bahçemizi aydınlatan lambalarımız, onların bahçelerini aydınlatan yıldızları var. Bizim görüşümüz ön bahçeye kadar, onlar ise tüm gökyüzünü görüyor. Babasının hayret dolu bakışları arasında devam etti: "Teşekkürler baba, ne kadar yoksul olduğumuzu gösterdiğin için!"

Bu metinde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanlar elindekiyle yetinmeyi bilmemektedir.
B) İnsanların olaylara bakışları birbirinden farklıdır.
C) İnsanların bazı şeyleri anlaması için yaşamaları gerekir.
D) Babalar çocuklarının iyiliği için her şeyi yaparlar.

4.



Buna göre,

- Bir görüşü, bir düşünceyi savunmak, desteklemek ya da ispatlamak amacıyla yazılmış yazılara "makale" denir. Makaleler sanat, bilim, siyaset ve toplumu ilgilendiren her konuda yazılabilir. Fakat her makale belirli bir alandaki uzmanlığın ürünü olmalıdır. Makale yazarının yazdığı makalelerin anlaşılır olması yazarın bilgi ve düşünce birikiminin zengin olmasına bağlıdır.
- Türk ve dünya edebiyatında oldukça gelişmiş bir edebî tür olan deneme, seçilmiş bir konu üzerinde yazarın kesin yargılara varmadan, kendi düşüncelerini serbest bir biçimde ortaya koyduğu yazılardır. Yazar konu ile ilgili düşüncelerini, duygularını, birikimlerini rahat biçimde ön yargısız olarak açıklar. Şinasi, Ahmet Haşim, Nurullah Ataç Türk edebiyatının önemli deneme yazarlarıdır. Bu türün dünya edebiyatındaki önemli isimleri Bacon, Montaigne, Albert Camus'tür.

metinleri numaralanmış tekniklerden hangilerine örnek oluşturur?

- A) Yalnız IV B) I ve III C) II ve IV D) III ve IV

5. (I) Ankara, tarihin şaşırtıcı terkipleriyle doludur. (II) Burada kerpiç bir duvardan İyonya tarzında bir sütun başlığı fırlar; bir merdivenin basamağında Roma konsülünün gelişini kutlayan bir taş görünür. (III) Ahi Şerafettin'in türbesini, asırlardır Greko Romen aslanları bekler. (IV) Aslanhane adını alan caminin mihrabında Etilerin toprak ve bereket ilahesinden başka bir şey olmayan bir yılan, meyveler arasında dolandır.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde örnekleme başvurulmuştur?

- A) I ve II B) I ve III
C) III ve IV D) II, III ve IV

6. Mavi gökteki beyaz bulutlar, gölün üstünden ovalara doğru yükseliyordu. Fön rüzgârları saçlarımızı tararcasına ılık ılık esiyordu. Ovaryı çevreleyen meşe ağacının yaprakları hışırtılar içinde dökülüyordu.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmamıştır?

- A) İşitsel ögelerden
B) Betimlemelerden
C) Görsel ögelerden
D) Koku alma duyusundan

10. Günümüzde her şey o kadar hızlı yaşıyor ki ne sevmeye ne sevimliye yetişebiliyoruz artık. Herkes bir süre seviyor, sevilir. Duygu da değişiyor ama kişilerden çok değil. İnsan bundan elli yıl önce bir ömür tek bir kişiyi bekleyenlerin başka bir gezegende yaşadığına inansa yeridir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metnin ana fikrine en yakındır?

- A) Teknoloji ve bilim bir ülkeyi ileri götürebilecek en hızlı iki araç. O yüzden gençlerin teknoloji ve bilim ile yatıp kalkması, geleceğini bu kavramlar üzerine kurması gerekiyor.
- B) Nostalji bazen gerekli bir duygu. İnsan eskiyi özler. Benim eskim kırk yıl önce, onun eskisi 10 yıl önce, diğerininki 30 yıl... Ama duygu hep aynı. İnsan yeniyi istiyor ama eskiden de vazgeçemiyor.
- C) Bazı değerler nasıl da hızlı tüketilir oldu. İnsanlar birbirini bozuk para gibi harcıyor. Eski dostlukları arar olduk. Ama iyimser olmak ve hayata tutunmak gerek. İkimizde bir yerde hâlâ insanız.
- D) Hayvanlardaki içtenliği insanda bulmak zor. Bulunca onun adı dost oluyor zaten. Ama insan ömründe dostu bulması bu kadar zorken, hayvanlar sevimli için can atıyorken hâlâ neyi bekliyoruz?

11. Elimizdeki eski, kırık yıpranmış eşyaları atmadan önce bir kez daha düşünmek hem bize hem de yaşadığımız topluma hatta dünyaya fayda sağlamaya fırsat verir. Amacını artık yerine getiremeyen eşyalar farklı amaçlar için kullanılabilir. Bunun için biraz ilgi, biraz yaratıcılık biraz da emek gerekiyor. Sonuç ise kaliteli zaman geçirme ve emek karşılığı bir eşya. Biz buna bireysel geri dönüşüm diyoruz.

Soru: Kot pantolonumun bacağı boydan boya yırtıldı. Artık giyilmez hâlde. Pantolonumu nasıl geri dönüştürebilirim?

Bu soruya parçadan hareketle aşağıdaki cevaplardan hangisi verilmelidir?

- A) Bir giysi kutusuna atıp başkalarının pantolondan faydalanmasını sağlayabilirsin.
- B) Pantolonu sökülen yerden tekrar dikip bahçe işlerinde giyebilirsin.
- C) Pantolonu uygun parçalar hâlinde kesip dikerek çanta olarak kullanabilirsin.
- D) Bir terziye gidip ondan pantolona ek bir parça yerleştirmesini isteyebilirsin.

12. (I) En iyi eğitim, çocuğa örnek olmaktır. (II) Çocuğunuz mutlaka sizi ve diğer aile bireylerini kitap okurken görmelidir. (III) Her akşam evlerde dizi saatleri uygulaması yapılırken kitap okuma saati uygulaması yapılmıyor. (IV) Günün belirli saatlerinde -çok değil günde yarım saat veya bir saat- bütün aile bireyleri aynı anda kitap okuma saati düzenleyebilir.

Bu parçanın ana düşüncesi numaralanmış cümlelerin hangisinde verilmiştir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

1.

1. Metin

Deve; Afrika, Asya ve Amerika'nın çöl bölgelerinde yaşar. Uzun yay biçimli boynu, yarık üst dudakları, sırt bölümündeki hörgüçleriyle geniş yastıklı ve iki parmaklı ayakları en belirgin özelliğidir. Geniş ve yumuşak tabanlı ayakları kuma batmadan yürümelerini sağlayan develer uzun yolculuklarda tercih edilir. Tuzlu, dikenli, sulu otlar ve hurma yerler.

2. Metin

Lama, 16. yüzyılda İspanyollar tarafından evcilleştirilen otobur bir hayvandır. Daha çok koyuna benzer. Uzun ince bacakları, uzun bir boynu olan lamalar, narin bir görünüşe sahiptir. Küçük kafaları, uzun kulakları ve patlak gözleri vardır. Lamaların hörgücü yoktur. En önemli özelliği tehlike anında tükürmeleridir. Susuzluğa dayanıklı ve uzun yolculuklara elverişlidirler. Güney Amerika'da yaşayan lamalar geniş getiren memeli hayvanlardır.

Aşağıdakilerin hangisi metinlerde sözü edilen hayvanların ortak özelliklerinden biri değildir?

- A) Uzun yolculuklarda tercih edilme
- B) Çöl iklimine uygun fiziksel özellikler taşıma
- C) Ot ile beslenme
- D) Dünyanın çoğu kıtasında yaşayabilme

2.

Pençesi dibinde bir arslanın,
Dalgınlıkla bir fare çıkıverdi.
Bu fırsatı kullanmadı sultanı ormanın,
Fareye dokunmayıp bir büyüklük gösterdi.
Fareye işi düşer arslanın
Ama o da bir gün dışarı çıktı ormandan;
Gitti tutuldu bir ağa.
Ne çırpınma ne kükreme kâr etmez tuzağa.
Bay fare koştu; dişiyle arslanın ağını,
Öyle bir kemirdi ki ağ söküldü nihayet.
Sabırla zamanın yaptığını;
Ne kuvvet yapabilir ne şiddet.
"İyilik eden iyilik bulur."
"İyilik iki baştan olur."

Bu metinde,

- I. Aralarında türlü yönlerden karşılaştırılarak benzerlik ilgisi bulunan iki şeyden zayıf olanı, nitelikçe daha üstün olana (güçlü olana) benzetme sanatıdır. Ancak sözcükler gerçek anlamda da kullanılabilir.
- II. İnsan dışındaki varlıklara ya da kavramlara insan kişiliği kazandırma sanatına "kişileştirme (teşhis)" denir.
- III. İnsanın konuşma yetisinin başka varlıklara aktarılmasına da "intak (konuşturma)" sanatı denir.

tanımlarını karşılayan kavramlardan hangileri kullanılmıştır?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) II ve III
- D) I, II ve III

SÖZEL MUHAKEME



1 ve 2. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Yavuz, Sultan, Selim, Bilge ve Kağan, matematik ve Türkçe derslerinden sınava gireceklerdir. Öğrencilerden ikisi hem matematik hem de Türkçe dersinden sınava girecektir.

- Bilge, Sultan ile aynı sınava girebilecektir.
- Selim, Bilge'den farklı; Kağan ile aynı sınava girecektir.
- Sultan, bir dersten sınava girecektir.
- Türkçe dersinden sınava en fazla üç kişi girecektir.

1. Buna göre aşağıda verilen bilgilerden hangisi doğrudur?

- A) Bilge, Türkçe dersinden sınava girecektir.
- B) Selim ile Sultan aynı sınava girecektir.
- C) Kağan, her iki dersten de sınava girebilecektir.
- D) Sultan, Selim ile aynı sınava girecektir.

2. Yavuz'un her iki dersten de sınava girdiği bilindiğine göre aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Sultan, Türkçe dersinden sınava girecektir.
- B) Kağan, matematik dersinden sınava girecektir.
- C) Selim, Türkçe dersinden sınava girecektir.
- D) Bilge, matematik dersinden sınava girecektir.

3 ve 4. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Bir bankamatik sırasında herkes sırayla para çekmektedir. Ali, Cemile, Rüya, Ayla, Erkan ve Suat adlı altı kişinin para çekme sırası ile ilgili şu bilgiler vardır:

- Cemile, Ali'den önce para çekmiştir.
- Cemile ve Ali arasında bir kişi para çekmiştir ve bu kişi erkektir.
- Rüya'dan hemen sonra bir kız para çekmiştir.
- Suat, Ayla'dan hemen sonra para çekmiştir.

3. Cemile'nin ilk sırada para çektiğini düşünürsek beşinci sırada kim para çekmiştir?

- A) Ali
- B) Ayla
- C) Suat
- D) Erkan

4. Para çekme sırası ile ilgili aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Cemile, Erkan'dan önce çekmiştir.
- B) Ayla, Rüya'dan sonra para çekmiştir.
- C) Suat, dördüncü sırada para çekmiştir.
- D) Ali, üçüncü sırada para çekmiştir.

5. Emine, Fatma, Mustafa, Ali ve Nahide arkadaşları Semih için hediye almak üzere bir mağazada buluşur.

Alınan hediyelerle ilgili bilinenler şunlardır:

- Hediyeler oyuncak, oyun, kitap, yapboz ve giysi bölümlerinden alınmıştır.
- Her biri ayrı bir hediye almıştır.
- Fatma yapboz, Ali ise bir giysi almıştır.

Bu hediyelerin alınış sırası ile ilgili bilinenler şunlardır:

- Emine'den önce hediye alan olmamıştır.
- Ali'den önce 3 kişi hediye almıştır.
- En son kitap alınmıştır.
- Fatma Nahide'den önce hediye almıştır.
- Mustafa ve Emine arasında bir kişi vardır.

Buna göre, alınan hediyelerin doğru sıralaması aşağıdakilerin hangisi olabilir?

A)



B)



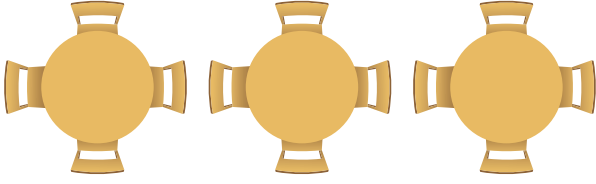
C)



D)



6.



Bir davette dörder kişilik üç masa yan yana konumlanmıştır.

Erdi, Meltem, Onur, Gülsüm, Nehir, Esila, Elif, Osman, Hasan ve Pelin davete katılan kişilerdir.

- Davette kızlar yan yana oturmamaktadır.
- 2 koltuk boş kalmıştır.
- Osman Pelin'le aynı masadadır.
- Esila Elif'le farklı masalarda ama karşılıklı oturmaktadır.
- Meltem; Hasan ile aynı, Erdi ile farklı masada oturmaktadır.
- Hasan ile Onur aynı masada ve karşılıklı oturmaktadır.

Buna göre bu kişilerin masalardaki konumları aşağıdakilerin hangisi olabilir?

- A)
- | | | |
|-------|--------|--------|
| Osman | Onur | Erdi |
| Pelin | Esila | Gülsüm |
| Nehir | Meltem | Elif |
- B)
- | | | |
|-------|--------|--------|
| Onur | Osman | Erdi |
| Esila | Meltem | Gülsüm |
| Nehir | Pelin | Elif |
- C)
- | | | |
|-------|--------|--------|
| Osman | Onur | Erdi |
| Pelin | Esila | Meltem |
| Nehir | Gülsüm | Elif |
- D)
- | | | |
|-------|-------|--------|
| Osman | Hasan | Erdi |
| Pelin | Onur | Gülsüm |
| Nehir | Esila | Meltem |
| | Hasan | Nehir |

7. Bütün diller birbiriyle etkileşim hâindedir. Dolayısıyla bir dilde, başka dillerden sözcük bulunabilir. Türkçede şu özelliklere sahip sözcükler başka dillerden dilimize geçmiştir:
- İlk hecenin dışında "o, ö" ünlüleri bulunan sözcükler
 - Yansıma sözcükler dışında "f, h, j" ünsüzleri bulunan sözcükler
 - Aynı iki ünsüz yan yana bulunan sözcükler
 - İki ünlü harf yan yana bulunan sözcükler

Buna göre aşağıdakilerden hangisinde verilen kelimelerin tamamı yabancı dillerden dilimize geçmiştir?

- A)
 - Hisse
 - Bahçe
 - Hırıltı
 - Senaryo
 - Aile
- B)
 - Hassas
 - Fikir
 - Millet
 - Maalesef
 - Biyoloji
- C)
 - Tren
 - Saadet
 - Gündüz
 - Maddi
 - Şoför
- D)
 - Maddi
 - İddia
 - Mesajı
 - Doktor
 - Sağlık

8. Bir kelime oyununda kişilerden 1. kutudaki kelimedenden yola çıkarak yeni kelime oluşturmaları istenmektedir. Yeni kelime oluştururken şu kurallara uyulmaktadır:
- Verilen kelimedenden bir harf atılarak yeni kelime oluşturulacaktır.
 - Oluşturulan kelimedede önceki kelimenin harfleri dışında başka bir harf kullanılmaz.

Örnek:







A L Y A N S → Y A L A N → A L A Y

Bu bilgilere göre aşağıdakilerin hangisindeki kelimeler verilen kurallara uygun oluşturulmamıştır?

- A) H A Y R E T → T E N H A → H A N E
- B) K A Y N A K → Y A N A K → A Y N A
- C) T I R N A K → K A R I N → A R I K
- D) P A R M A K → M A R K A → K A R A

1. Aşağıda bir sudoku oyunu görseline ve bu oyunun nasıl oynanacağı ile ilgili kurallara yer verilmiştir.

SUDOKU

			3
		1	
			
			2



Kare



Daire



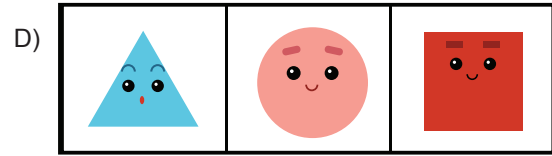
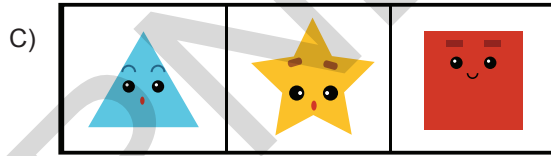
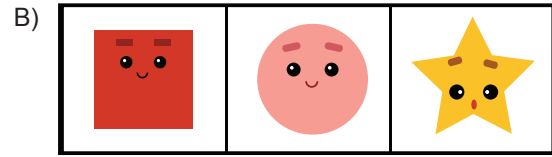
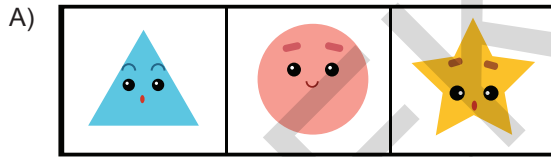
Üçgen



Yıldız

- Tabloya şekiller eşit sayıda yerleştirilecektir.
- Her dairenin solunda üçgen vardır.
- Üçgenlerin üstünde yıldız vardır.
- Yıldızların sağında kare vardır.

Buna göre numaralarla belirtilen yerlere getirilecek şekiller aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?



2. Bir kodlama sisteminde her harf bir sembolle gösterilmiştir. Y, E, R harflerini belirten semboller şu şekildedir:

Y	▲
E	■
R	*

Buna göre "DENEYİM" kelimesi aşağıdakilerden hangisiyle gösterilmiş olabilir?

- A) □ ■ ◆ ■ ▲ ✦ ●
 B) □ ■ ◆ ■ ▲ ✦ ★
 C) □ ■ ◆ ■ ▲ ■ ●
 D) □ ■ ▲ ■ ▲ ✦ ●

3. Polybius şifreleme sistemi, Polybius adında bir kişi tarafından bulunan, iki boyutlu bir tahtaya harflerin ve rakamların dizilmesi esasına dayalı bir şifreleme sistemidir. Bu sistemde harfler, yatay ve dikey rakamların kesişmesiyle gösterilir. Örneğin "ELMAS" sözcüğü bu şifreleme sisteminde şu şekilde gösterilir: 16 - 33 - 34 - 11 - 44

	1	2	3	4	5	6
1	A	B	C	Ç	D	E
2	F	G	Ğ	H	I	İ
3	J	K	L	M	N	O
4	Ö	P	R	S	Ş	T
5	U	Ü	V	Y	Z	

Buna göre Polybius şifreleme sistemiyle gösterilen aşağıdaki sözcüklerden hangisi sözlükte diğerlerinden önce gelir?

- A) 21 - 26 - 45 - 16 - 32
 B) 21 - 26 - 32 - 26 - 43
 C) 21 - 26 - 22 - 52 - 43
 D) 21 - 26 - 15 - 11 - 35

4. A, B, C, D adlı dört resim galerisinde; Picasso, Leonardo Da Vinci, Vincent Van Gogh, Paul Cezanne ve Michelangelo adlı ressamların eserleri sergilenmektedir.

- B ve D galerisinde aynı ressamların eserleri vardır.
- A galerisinde bulunan 3 eserden iki tanesi Leonardo ve Paul Cezanne eseridir.
- Michelangelo'nun eseri sadece bir galeride vardır.
- C ve D galerisinde Paul Cezanne'nin eseri vardır.
- Vincent Van Gogh eserleri iki galeride vardır.
- Bir galeride Picasso eseri varsa Leonardo Da Vinci eseri de vardır.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) A galerisinde Paul Cezanne, Leonardo Da Vinci ve Picasso'nun eserleri sergilenmektedir.
 B) Paul Cezanne'nin eseri dört galeride birden sergilenmektedir.
 C) B galerisinde Michelangelo ve Vincent Van Gogh eseri sergilenmektedir.
 D) D galerisinde Vincent Van Gogh ve Paul Cezanne eseri sergilenmektedir.

5.

İ	Z	O	L	D
K	A	R	N	E
M	B	T	Ö	F

Bu tabloda her sütundaki harfler yukarıdan aşağıya, aşağıdan yukarıya alfabedeki sırası (CDEF...VYZAB) dikkate alınarak belli bir atlama düzenine göre dizilmiş ve orta kısımda "KARNE" sözcüğü oluşmuştur.

Bu harf atlama düzenine göre "MANTO" sözcüğü aşağıdaki tabloların hangisine gizlenmiştir?

A)

K	Z	K	S	N
O	B	P	Ü	Ö

B)

K	Z	R	Ç	L
O	B	V	G	N

C)

K	Z	O	Y	K
O	B	T	C	M

D)

K	Z	K	E	Z
O	B	P	H	B

6. Öğretmen 8-A sınıfında öğrenim gören Ömer, Emir, Yaren ve Yiğit'e matematik, Türkçe ve fen bilgisi derslerinden altı proje ödevi veriyor.

Bu projelerle ilgili şu bilgiler aktarılmıştır:

- Her öğrenci en az bir, en fazla iki projeden sorumlu tutulmuştur.
- Matematik dersinden proje alan her öğrenciye fen bilgisi dersinden de proje verilmiş; fen bilgisi dersinden proje alan her öğrenciye de matematik dersinden proje verilmiştir.
- Ömer ve Emir'e aynı derslerden proje verilmiştir.
- Yiğit'e sadece Türkçe dersinden proje verilmiştir.
- İki öğrenciye Türkçe dersinden proje verilmiştir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Emir'e fen bilgisi dersinden proje verilmiştir.
 B) Yiğit ve Yaren'e sadece Türkçe dersinden proje verilmiştir.
 C) Ömer'e matematik dersinden proje verilmiştir.
 D) Emir'e Türkçe dersinden proje verilmiştir.

GÖRSEL OKUMA YORUMLAMA



1.

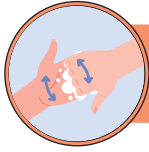
Ellerimizi Nasıl Yıkamalıyız?



Ellerinizi akan suyun altında ıslatın.



Sağ elinizle sol elinizin, sol elinizle sağ elinizin sırtını iyice ovun.



Parmak sırtlarını diğer elin avucunun içine sürerek temizleyin.



Ellerinizi su ile duruladıktan sonra tek kullanımlık havlu ile kurulayın.

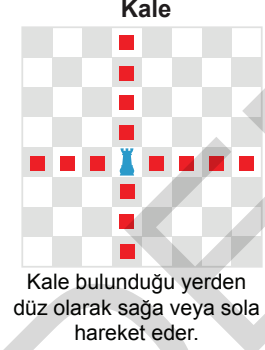
- I. Her iki elinizin başparmağını diğer elinizle ovalayın.
- II. Bir miktar sabunu avucunuzun içine alıp sabunu avucunuzun içinde köpürtün.
- III. Ellerinizi birbirine kenetleyip parmak aralarını da ovalayın.

Bilgilendirme afişinde, bazı görsellerin karşısındaki açıklama bölümleri boş bırakılmıştır.

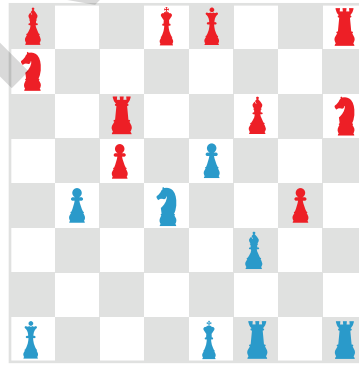
Bu görseller ve numaralanmış cümleler eşleştirildiğinde doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- | | | | |
|----|--|--|--|
| A) | | | |
| B) | | | |
| C) | | | |
| D) | | | |

2. Satranç oyununda taşların satranç tahtası üzerindeki hareketleri aşağıdaki gibidir:



Aşağıda Talha ve Yunus arasında oynanan oyunda son durumu gösteren bir görsele yer verilmiştir. Talha mavi, Yunus ise kırmızı taşların sahibidir.



Oyun sırası Talha'da olduğuna göre Talha, hareket ettirdiği taşı ve şahını kaybetmeyecek şekilde Yunus'un hangi taşı alabilir?

A) Piyon

B) Kale

C) At

D) Fil

4.

Akrep Motifi

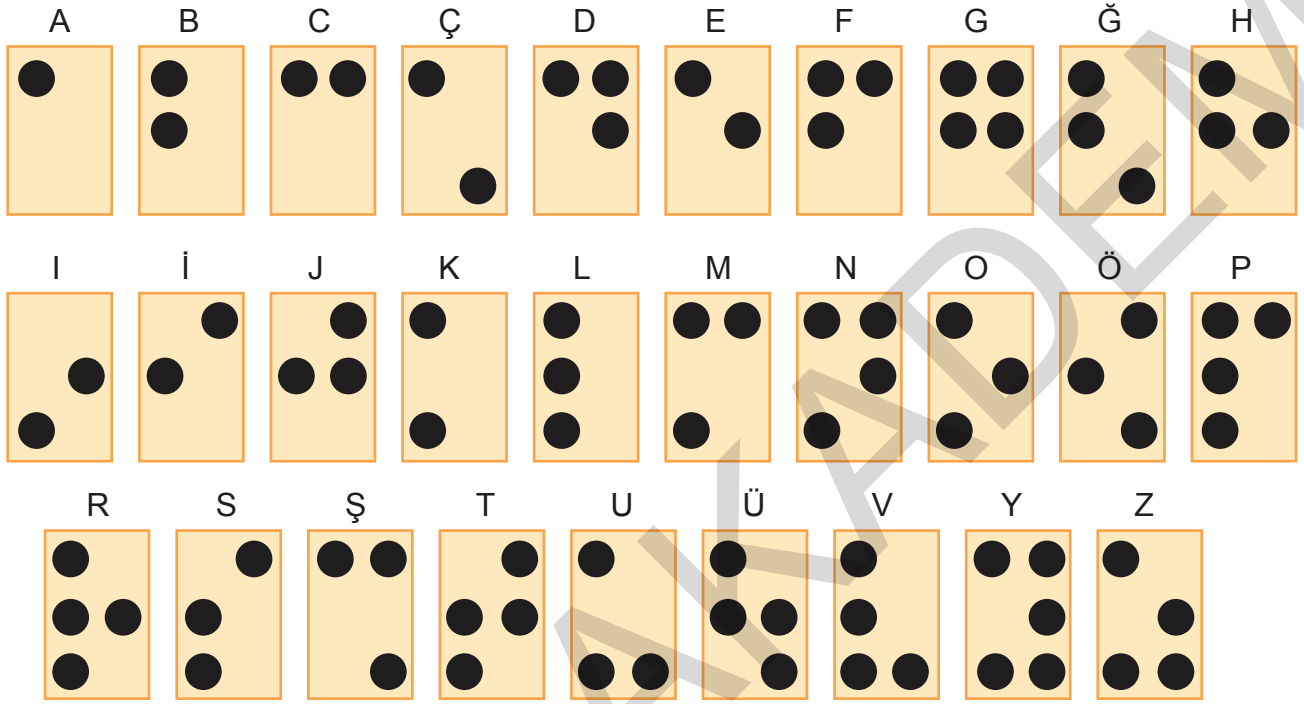
Eski tarihlerden günümüze kalan miraslardır aslında kilimler. Anıları, duyguları, acıları taşırılar üzerlerinde. Anadolu insanı yaşadıklarını, hissettiklerini, duygularını nakış nakış kilimlere işlemiştir. Kilimlere bunları işlerken farklı motifler kullanmıştır. Söz gelimi korunma amaçlı olarak kilimlerinde, dokumalarında akrep motifini kullanmışlardır. İnsanlar kendisini nazardan korumak için nasıl göz işaretli nazarlıklar kullanıyorsa zararlı mahlûkata karşı kilimlerinde, dokumalarında akrep motifine yer vermişlerdir.

Buna göre aşağıdaki kilimlerin hangisinde akrep motifine yer verilmemiştir?

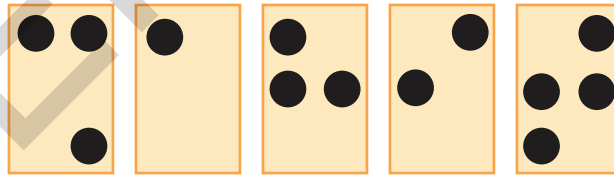


2. Aşağıda Braille alfabesindeki harflere yer verilmiştir.

BRAİLLE ALFABESİ



Görme engelli bireylerin okuma ve yazma için kullandığı, kabartmalı yazılardan oluşan Braille alfabesi kendisi de görme engelli olan L. Braille (Breyl) tarafından icat edilmiştir. Bu alfabede kelimeler soldan sağa okunur.



Buna göre Braille alfabesiyle yukarıdaki şekilde yazılan kelime aşağıdakilerden hangisidir?

A) Dahil

B) Şahin

C) Şahit

D) Nahit

1.

Ladin: Kuzey kürede ılıman ve soğuk bölgelerinde yayılış gösteren ladinin 40 değişik türü ve bu türlere ait varyant ve formları vardır. Piramide benzer tepesi ve sarkık dalları ayırt edilebilir. Boyu 40-50 m'ye kadar ulaşabilir. İğne yaprakları kısa, sivri uçlu ve kesitli dört köşedir. Olgunlaşmış kozalağının pulları dağılmaz.

Sığla: Dünya üzerindeki tek doğal yayılış alanı Türkiye'nin güneybatısı ile Rodos adasıdır. Saf ya da başka ağaçlarla karışık ormanlar kurar. Ülkemizde 1.348 hektar saf sığla ormanı bulunmaktadır. Ortalama 15-20 m'ye kadar boylanabilen sığla, kalın dallı ve geniş tepeli bir ağaçtır. İlk bakışta çınarı andırır. Yaşlandıkça, kabuğu koyulaşır ve derin çatlaklı bir görünüm alır. Dallara uzun saplarla bağlanan yaprakları genellikle beş lopludur. Gövdesinden çıkarılan balzam kozmetik ve eczacılıkta kullanılır.

Kavak: Türkiye'nin hemen her bölgesinde yayılış gösterir. Türüne göre, form, büyüklük ve yaprak şekli bakımından farklılıklar gösterir. Yaygın bir şekilde yetiştirilen servi kavağı, neredeyse gövdeye paralel uzanan dallarıyla sütunsu bir görünüme sahiptir. Türkiye'de bulunan doğal türleri genellikle geniş tepelidir. Yaprakları düz ya da dişli, üçgen, oval ya da kalp biçimlidir.

Badem: Gülgiller familyasının Prunoideae alt familyasından meyvesi yenebilen küçük bir ağaç türü. Badem bu ağacın meyvesidir. Belli zamanlarda çiçek açar, ardından küçük yeşil bademler ağaç dallarında büyümeye başlar.

Yukarıdaki metinde bazı ağaçlar hakkında bilgi verilmiştir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bu ağaçlardan biri değildir?

A)



B)



C)



D)



2.

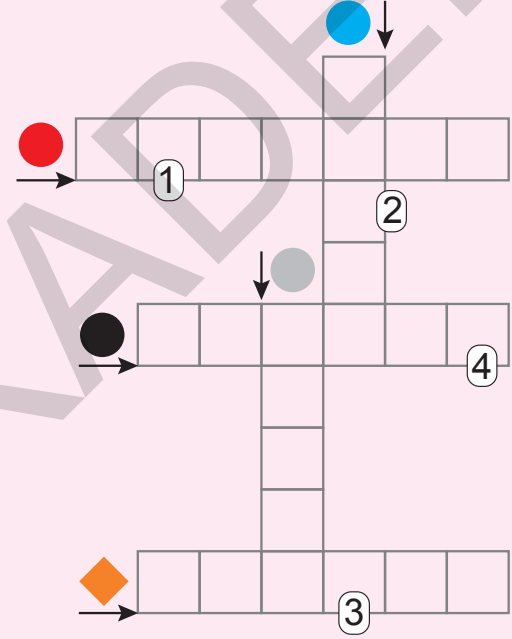
Küresel ısınma sonucu buzullarda meydana gelen erime sonrası bir sürü canlının hayatı tehlike altına giriyor. Ayılar, penguenler, insanlar ve nice canlı... Peki bu tehlikeyi nasıl önleyeceğiz? İnsanları bilinçlendirerek elbette. Tabiatımıza iyi bakarak daha az kömür, petrol, doğal gaz kullanarak; tabii ki temiz enerji kaynaklarını kullanarak, küçük büyük demeden tüm insanlara bilgi vererek...

Bu metindeki bazı sözcüklerin anlamları "●, ●, ●, ●, ◆" simgeleriyle verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak aşağıdaki bulmacaya yerleştiriniz.

- İnsan aklının alabileceği gerçek, olgu ve ilkelerin tümüne verilen ad.
- Büyük zarara ya da yok olmaya yol açabilecek durum ya da şey.
- Doğal özellik, doğal yapı.
- Kutup bölgelerinde oluşan ya da yüce dağ başlarında birikip hiç erimeyen, ağır ağır yer değiştiren büyük buz ve kar kütlesi.
- ◆ İnsanın kendisini, çevresini ve olup biteni tanıma, algılama, kavrama, fark etme yetisi.

ANAHTAR SÖZCÜK

1__ 2__ 3__ 4__



Numaralanmış kutularda yer alan harfler "ANAHTAR SÖZCÜK" bölümüne yerleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisi oluşur?

A) ELİT

B) ELİM

C) ELMA

D) EĞRİ

3.

Latin Ayak Tipi: Bu ayak tipinde başparmak hizasında tüm parmak boyları küçük parmağa doğru kısılır. Bu ayak türü genelde Latin kökenli insanlarda görünür. Genel boyları kısadır bu ayak tipine sahip olanların. Bu kişiler için zor hayat sürecekleri de bir söylentidir.

Romalı Ayak Tipi: Genelde eşit uzunluktaki ayak tiplerine sahip olanlar Roma ayağı özelliklerine sahiptirler. Bu ayaklara sahip kişiler düzenli bir karakter yapısına sahiptirler. Hayatları boyunca herkes tarafından sevilip özenilen kişilerdir.

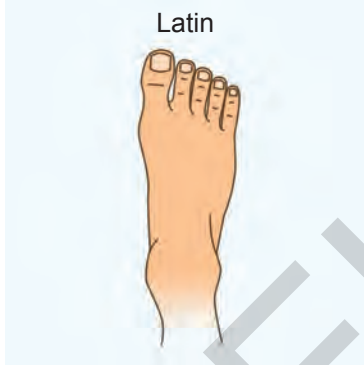
Asyalı Ayak Tipi: Asya ayak tiplerinde 2. parmak diğer tüm parmalardan daha uzundur. Aslında en beğenilmeyen ayak tiplerinden biridir. Ama bu ayak tipleri liderlik özelliğine sahip kişilerde bulunur.

Orta Avrupa Ayak Tipi: Orta Avrupa ayak tipinde başparmaklar diğer parmalara göre daha büyüktür. Bu da kişilik olarak daha zeki bir kişiliğe sahip olduğunuzu gösterir. Ayrıca hemen çözüm üreten pratik zekâlı kişilerin olduğu söylenmektedir.

Kuzey Avrupa Ayak Tipi: Boyutlarının hepsi farklı olan parmalara sahip insanlar tıpkı parmakları gibi karışık bir yapıya sahiptirler. Bu insanların biraz daha değişken ruh hâline sahip oldukları bilinir ve çok kararsız yapıları, ilk ilgi çeken özelliklerindedir.

Yukarıda verilen bilgilere göre aşağıdaki görsellerdeki ayaklardan hangisi bir öyle bir böyle davranan bir insana ait olabilir?

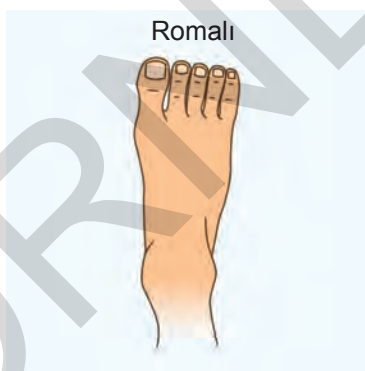
A)



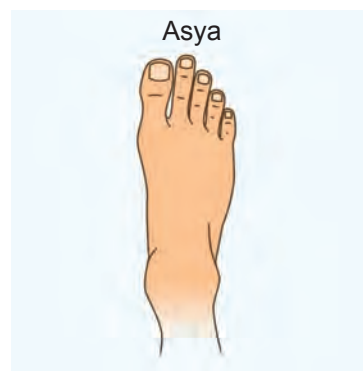
B)



C)



D)



4.

Çini, toprağın pişirilmeden önce şekil verilip kap-kacak, tabak, vazo, sürahi vb. eşya üretilmesine dayalı bir el sanatıdır. Osmanlı mimari süslemelerde ve birçok alanda çini sanatını kullanmıştır. Çini sanatında, pek çok farklı desen ve bu desenlerin farklı anlamları vardır.

Bitkisel motiflerde en yaygın kullanılan çiçek motifidir. Özellikle lale, karanfil, haşhaş, gül, sümbül, haseki küpesi, menekşe, nergis vs. gibileri, gelmiş geçmiş sanatkârların elinde bin bir şekle bürünmüşlerdir. Örneğin lale motifini ele alalım: İstanbul'da bulunan abidelerimizin yalnız duvar çinilerinde 312 çeşit lale motifi saptanmıştır.

Yapraklar da yaygın olarak kullanılan motiflerdendir. Stilize yapraklar, doğal görünüşte olanlar, tek dilimler, üç dilimli olanlar, beş dilimli olanlar, çok dilimli olanlar, birbirlerine sarılmış yapraklardan meydana gelen terkipler, tatbik edildiği sahaların teknik zorunluluğuna uygun özellikleri olanlar, hançer ve geometrik yapraklar gibi pek çok kısımlara ayrılırlar.

Kuş motifi en sık kullanılmış olan motiflerdendir. Özellikle kartal ve güvercin Selçuklular Dönemi'nde çok benimsenmiştir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinde sözü edilen motiflerden biri değildir?

A)



B)



C)



D)



1.



Aşağıdaki dörtlüklerden hangisi bu görselle ilişkilendirilebilir?

- A) Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.
- B) Kırdığın gönüller bini geçti
Bunun hesabı sorulmaz mı sandın
O güçlü çağların, gençliğin bitti
Bir ömür böyle geçer mi sandın
- C) Bir çay alıp gel yanıma güzel
Seyreyle dünyayı her şeyden özel
Yaşamak kutsaldır kıymetini bil
Her yanında ayrı bir tel
- D) Çıktım dağlarına baktım uzun
Ayrılık düştü ocağına bugün
Gitmek var dönmek yok
Bu zaman olacak artık dün

2.

TÜRKİYE'DE KORONAVİRÜS TABLOSU				
	11 Nisan 2020		12 Nisan 2020	
	Toplam	Bugünkü	Toplam	Bugünkü
Test Sayısı	340.380	33.170	376.100	35.720
Vaka Sayısı	52.167	5.138	56.956	4.789
Vefat Sayısı	1.101	95	1.198	97
İyileşen Hasta Sayısı	2.965	542	3.446	481

Tabloda ülkemizdeki koronavirüs salgınıyla ilgili iki günlük veriler yer almaktadır.

Tabloya bakılarak 12 Nisan gününe ait verilerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İyileşen hasta sayısında bir önceki güne göre azalma görülmüştür.
- B) Günlük vaka sayısı bir önceki güne göre azalmıştır.
- C) Vefat sayısı bir önceki güne göre daha olumsuz bir tablo çizmektedir.
- D) Koronavirüse yakalananlarda ölüm oranı %2,5-3 civarındadır.

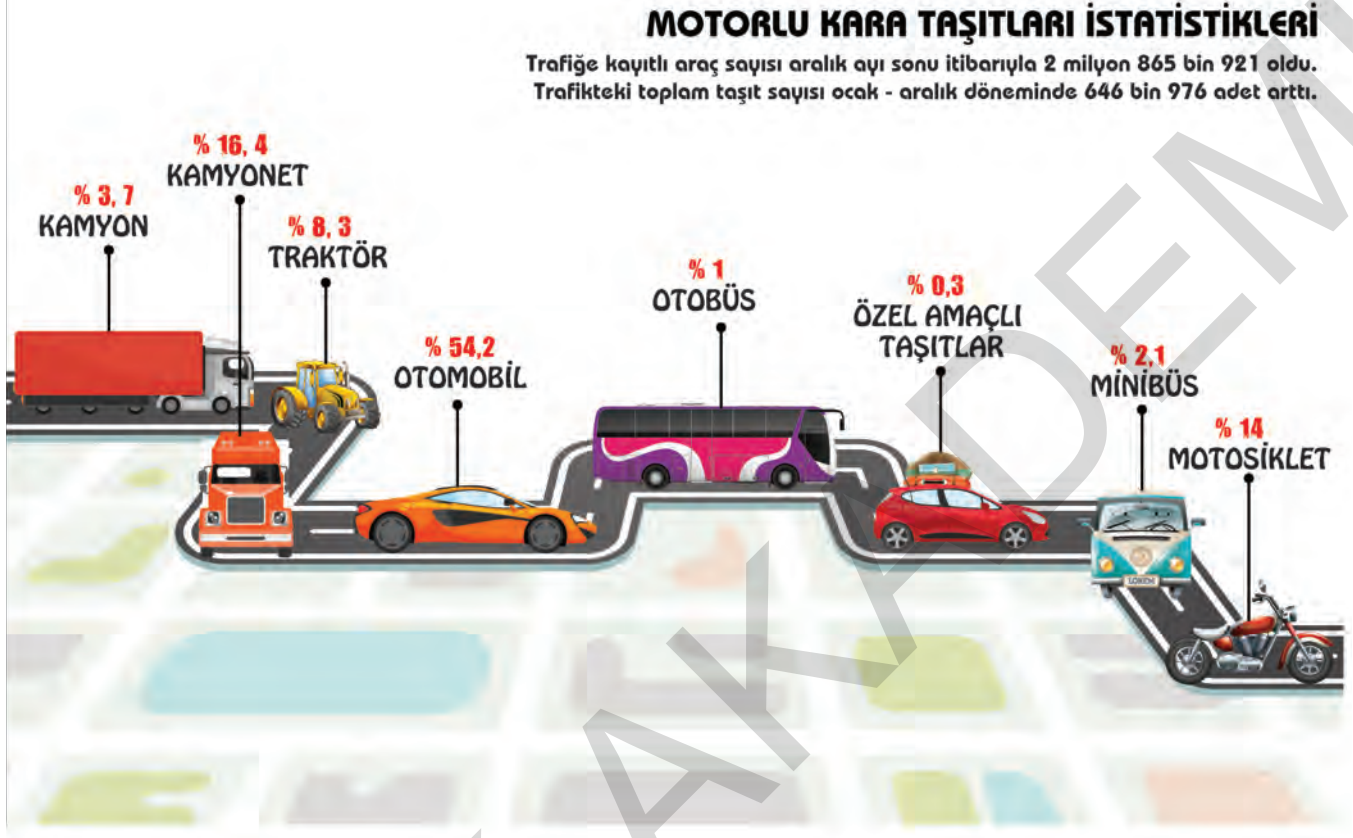
2.



Bu krokiye göre, başlangıç noktasından oyun parkına nasıl gideceğini bilmeyen bir kişi aşağıdaki adres tariflerinden hangisine uyarsa yanlış yere gider?

- A) Namık Kemal Caddesi boyunca ilerleyin, 342. Sokak'a dönün. Sokak bitimine kadar yürüyün. Sola dönün. Bir süre yürüyünce oyun parkı solunuzda olacak.
- B) Atatürk Caddesi boyunca ilerleyin. 451. Sokak'a dönün. 451. Sokak'ta bir süre ilerledikten sonra Karanfil Sokak'a dönün. Oyun parkı sağınızda olacak.
- C) Atatürk Caddesi boyunca ilerleyin. Gül Sokak'a dönün. Sokak bitimine kadar ilerleyin. Sağa dönün. Karanfil Sokak'tan karşıya geçin. Sokakın bitimine kadar ilerleyin. Oyun parkı tam karşınızda olacak.
- D) Namık Kemal Caddesi boyunca ilerleyin. Karakol Sokak'a dönün. Sokak bitimine kadar ilerleyin ve sağa dönün. Biraz ilerleyip ilk soldan dönün. Bir süre ilerleyince oyun parkı sağınızda olacak.

3.



Bu görselden hareketle;

- I. Otomobil, ülkemizdeki toplam motorlu taşıtların yarısından fazladır.
- II. Trafikteki araç sayısı ocak-aralık döneminde 646 binden fazla artış gösterdi.
- III. Trafikte çıkan araçların en fazla kullandığı yakıt türü mazottur.
- IV. Motosiklet trafiğe takılmadığı için son yıllarda daha çok tercih edilmektedir.

yargılarından hangilerine ulaşamaz?

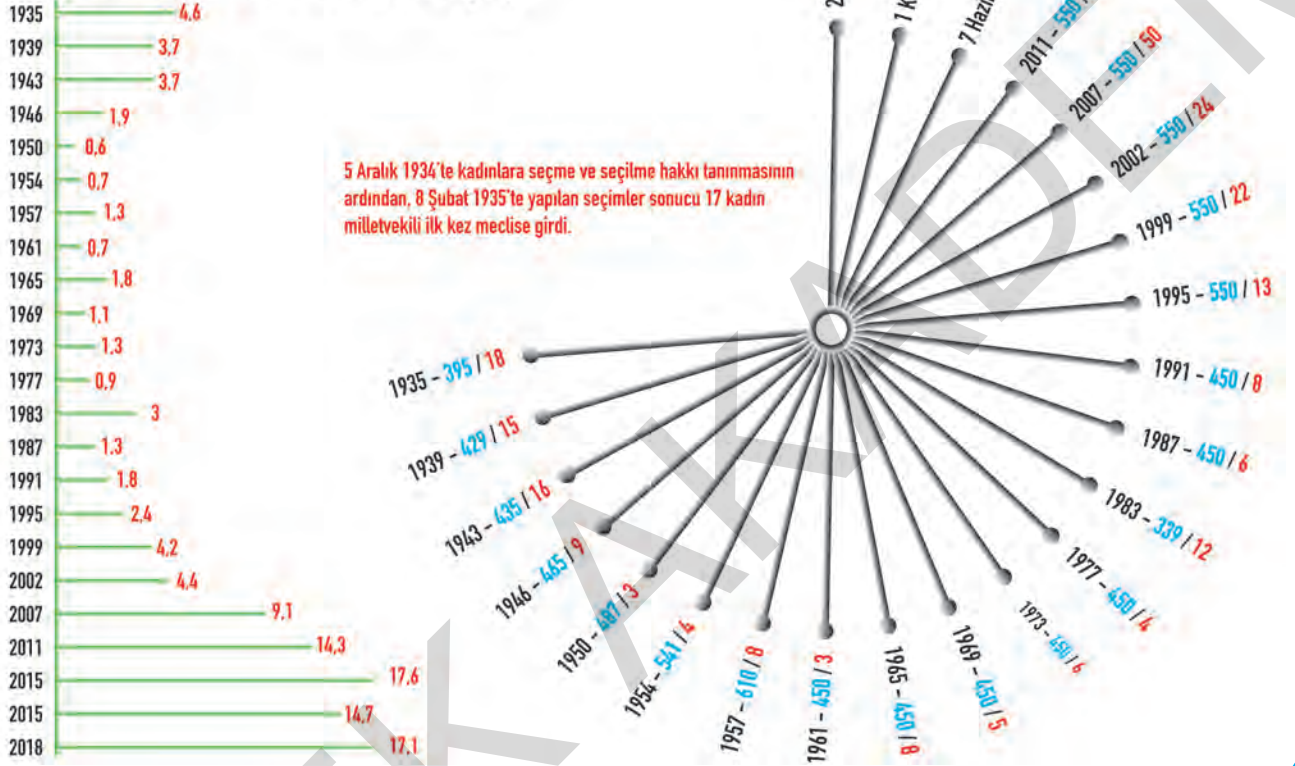
- A) Yalnız IV B) I ve II C) II ve III D) III ve IV

2.

KADINLARIN MECLİSTE TEMSİLİYET GÜCÜ ARTTI

Türkiye'de, kadınlara milletvekili seçme ve seçilme hakkını veren yasal düzenlemeden bugüne kadar Meclis'te kadın milletvekillerinin temsil oranı 4.6'dan 17.1'e yükseldi.

Yıllara Göre Kadın Vekil Oranı (%)



Yukarıda, Aralık 1934'te kadınlara seçme ve seçilme hakkı tanınmasından 2018 yılında yapılan seçimlere kadar temsil hakkı kazanan kadın milletvekili sayısını gösteren grafik verilmiştir.

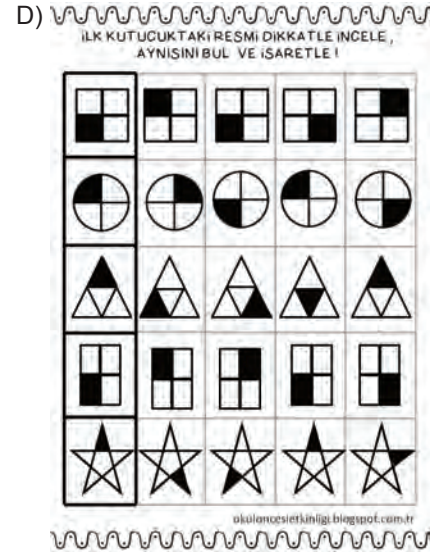
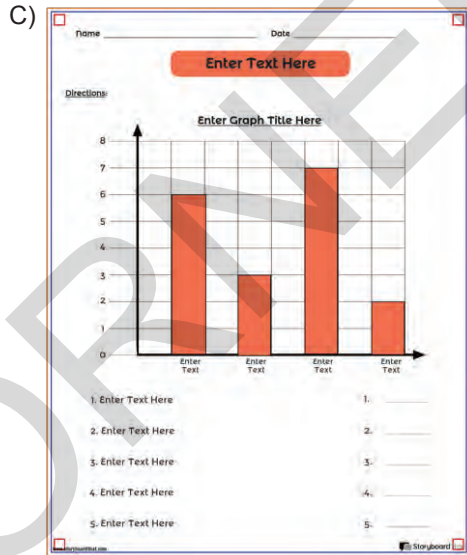
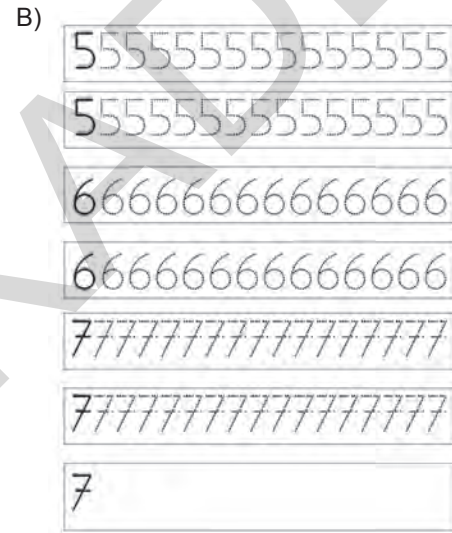
Bu grafikten hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- 1935'te 17 kadın milletvekili Meclis'e girmiş olmasına rağmen 1950 seçimlerinde kadınların en düşük temsil hakkına sahip olduğu yıl olmuş.
- 1950 seçimlerinde milletvekili sayısı artmasına rağmen seçilen kadın milletvekili sayısı azalmıştır.
- Kadınların seçilme hakkı kazandığı yıl %4,6 olan temsil oranı %17,6 ile 2018 yılında en fazla temsil oranına sahip olmuştur.
- Kadınlar seçilme hakkı kazandıktan sonra kadın milletvekili sayısı toplumun bilinç düzeyiyle paralel bir seyir izlemiştir.

4. Görsel Öğrenme Biçimine Yatkın Olanlar İçin Verimli Ders Çalışma & Öğrenme Teknikleri

- Görsel öğrenme biçimine yatkın kişiler ders esnasında not aldıklarında konuyu daha rahat öğrenip hafızalarında kalıcı kılabilirler.
- Önemli gördükleri bölümleri renkli kalemle işaretlediklerinde daha rahat öğrenirler.
- Bir problemi çözerken, çözüm aşamaları hakkında notlar alabilirler. Bu sayede keşfettikleri yöntemleri de kalıcı kılabilirler.
- Şemalardan, görsellerden, sembollerden, şekillerden ve grafiklerden yardım alarak çalışmaları etkili olur.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi görsel öğrenmeye yatkın bir öğrencinin çalışması için uygun bir kaynak değildir?



1.



Bu bilgilendirici görselden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılır?

- A) Küresel ısınma ile ilgili önlem alınmazsa önümüzdeki yıllarda insanlık su sıkıntısı çekecek.
- B) Her geçen yıl su sıkıntısının artmasının en önemli sebebi dünya nüfusunun artmasıdır.
- C) İnsanlar ağaçlar konusunda daha duyarlı davranmazsa gelecek nesiller rahat yaşayamayacak.
- D) Yeryüzünde tarım alanlarında kullanılan su miktarının 2030 yılında %60'a düşürülmesi planlanıyor.

2.

İYİ KARBONHİDRAT / KÖTÜ KARBONHİDRAT


Ekmek
Tahıl


Pirinç
Makarna


Fıstık
Tohum


Sebze
Meyve


Süt
Süt ürünleri


Meyve suyu
Gazlı İçecek


Şeker
Tatlı

KARBONHİDRATLAR SİZİN İÇİN NEDEN ÖNEMLİ?

Son 10 yıl içinde, karbonhidrat hakkındaki görüşler çığınca değişmektedir. Bazı diyetler karbonhidratları teşvik ederken, bazıları da bundan kaçınıyor. O zaman karbonhidratlar iyi mi yoksa kötü mü? Cevap:

KARBONHİDRATLAR

Karbonhidratlar sadece ekmek, pirinç ve makarna değildir. Aşağıdaki örneklerin hepsi birer karbonhidrattır.

KARIŞIK KARBONHİDRATLAR = İYİ

İyi karbonhidrat aynı zamanda karmaşık karbonhidratlar olarak da adlandırılır. Vücudumuzun, bu karmaşık kimyasal yapı ve lifleri sindirmek için daha fazla çalışması gerekir ve enerji daha uzun bir zaman içinde serbest bırakılır.

Çoğunlukla, iyi karbonhidratlar kendi 'doğal' halindedir - ya da buna yakındır (tam tahıllı ekmek, tahıl ve makarna da dahil olmak üzere)


Tam Tahıllı Ekmekler


Kekikli Tahıllar


Yeşil Sebzeler


Taze Meyveler

NEDEN İYİLER?

- 👍 YÜKSEK LİF VE BESİNLER
- 👍 DÜŞÜK GLİSEMİK İNDEKSİ
- 👍 DAHA AZ KALORİ İLE TOKLUK HİSSİ
- 👍 DOĞAL METABOLİZMAYI UYARIR

BASİT KARBONHİDRATLAR = KÖTÜ

Basit karbonhidratlar, şeker moleküllerinden küçüktür ve vücudumuzun içine hızlı bir şekilde sindirilir. Enerji bizim hücrelerimizde glikojen olarak depolanır ve kullanılmadığı takdirde hemen yağa dönüştürülür.

Kötü karbonhidratlar genelde doğal besin ve lifin işlenmiş halinden oluşmaktadır. Bu onları daha tüketici dostu haline getirmektedir.


Şeker ve Tatlı


Şekerli Tahıl


Gazlı ve Şekerli İçecek


Rafine Ekmek

NEDEN KÖTÜLER?

- 👎 DÜŞÜK LİF VE BESİNLER
- 👎 YÜKSEK GLİSEMİK İNDEKSİ
- 👎 YAĞA DÖNÜŞEN SIFIR KALORİ
- 👎 YÜKSEK KAN ŞEKERİ (YORGUNLUK HİSSİ)

Bu görselden, aşağıdakilerden hangisiyle ilgili bir bilgiye ulaşamaz?

- Basit ve karışık karbonhidratlar arasındaki temel farklılığa
- Karbonhidratın hangi besinlerde bulunduğuna
- Karbonhidrat tüketmenin faydalı mı, zararlı mı olduğuna
- Basit karbonhidratları en fazla ne kadar tüketmek gerektiğine

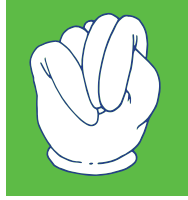
3.



Bu görselden 2015-2016 yıllarındaki makarna ihracatı ile ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Türkiye, makarna ihracatı sıralamasında, ilk üçtedir.
- B) Türkiye'deki yıllık makarna tüketimi, dünya geneli ortalamasının yaklaşık yarısı kadardır.
- C) 2016 yılında makarna ihracatında bir önceki yıla göre düşüş yaşanmıştır.
- D) Dünyada 150'den fazla ülke Türkiye'den makarna satın almaktadır.

4. İnsanlar arasındaki iletişim dilsel ifadelerle, vücut diliyle ve karşılıklı etkileşimle meydana gelir. Her insan kendini anlatmak ve karşısındakini anlamak için ortak bir dil kullanmaktadır. Dilsel ve işitsel yetisini kullanamayan bireyler kendi aralarında işaret dilini kullanmaktadır. Aşağıda, işaret dilindeki bazı harflerin karşılıklı işaretlere yer verilmiştir.



N










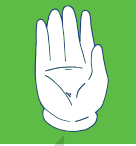













K



I

Buna göre "YABANCI" kelimesinin işaret dilindeki karşılığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A)       
- B)       
- C)       
- D) 