

5. SINIF

BENİM

PARAGRAF

Akıllı tahtaya uyumludur.

SÖZEL MUHAKEME - GÖRSEL  
OKUMA VE YORUMLAMA

SORU  
BANKAM



# 5. SINIF

## BENİM PARAGRAF

### SÖZEL MUHAKEME - GÖRSEL OKUMA VE YORUMLAMA SORU BANKAM



ISBN 978-625-7868-46-4

YAZAR MURAT KOŞAR



DİZGİ GRAFİK  
Örnek Akademi

BASKI TARCAN MATBAA



[www.ornekakademi.com](http://www.ornekakademi.com)



/ornekakademi



**ÖRNEK AKADEMİ**

Adres : Aşağı Yahyalar Mahallesi 995/1 Sokak No: 5B Yenimahalle/Ankara

Tel : 0 530 467 61 94

E-Posta : bilgi@ornekakademi.com

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Örnek Akademi Basın Yayın Dağ. Eğ. Dan. San. ve Tic. Ltd. Şti'ye aittir. Herhangi bir şekilde izin alınmadan, yayınların tümü ya da bir kısmı, mekanik, fotokopi, elektronik ortam ve benzeri başka yöntemlerle kayıt altına alınamaz, çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz.

Değerli Meslektaşlarımız,

Sevgili Öğrenciler,

İletişim çağındaki gelişmeler, bilginin hızla yenilenmesi ve yayılmasını sağlamaktadır. Bu durum, doğal olarak eğitim-öğretimin her alanını etkiliyor. Artık klasik eğitim yaklaşımlarının değişimlere uyum sağlaması mümkün görünmüyor. Çoklu zekâ ve yapılandırıcı eğitimin tüm aşamalarının okullarda ve diğer eğitim kurumlarında kullanılması bir zorunluluk oldu.

Millî Eğitim Bakanlığının ortaokulların tüm sınıf düzeylerinde uyguladığı yeni yaklaşımlar, beraberinde yeni materyalleri, yardımcı malzemeleri gerekli kılıyor.

Örnek Akademi Yayınları olarak bizler, tüm sınıf düzeylerinde yukarıda sözünü ettiğimiz yaklaşım doğrultusunda yepyeni ürünlerle karşınıza çıkıyoruz.

Eğitim-öğretim hayatının önemli bir döneminde olan 5. sınıf öğrencilerimizin elde edecekleri başarı yolunda "Paragraf - Sözel Muhakeme - Görsel Okuma ve Yorumlama Soru Bankam" kitabımız, büyük bir eksiği dolduracaktır.

Başarı dileklerimizle!

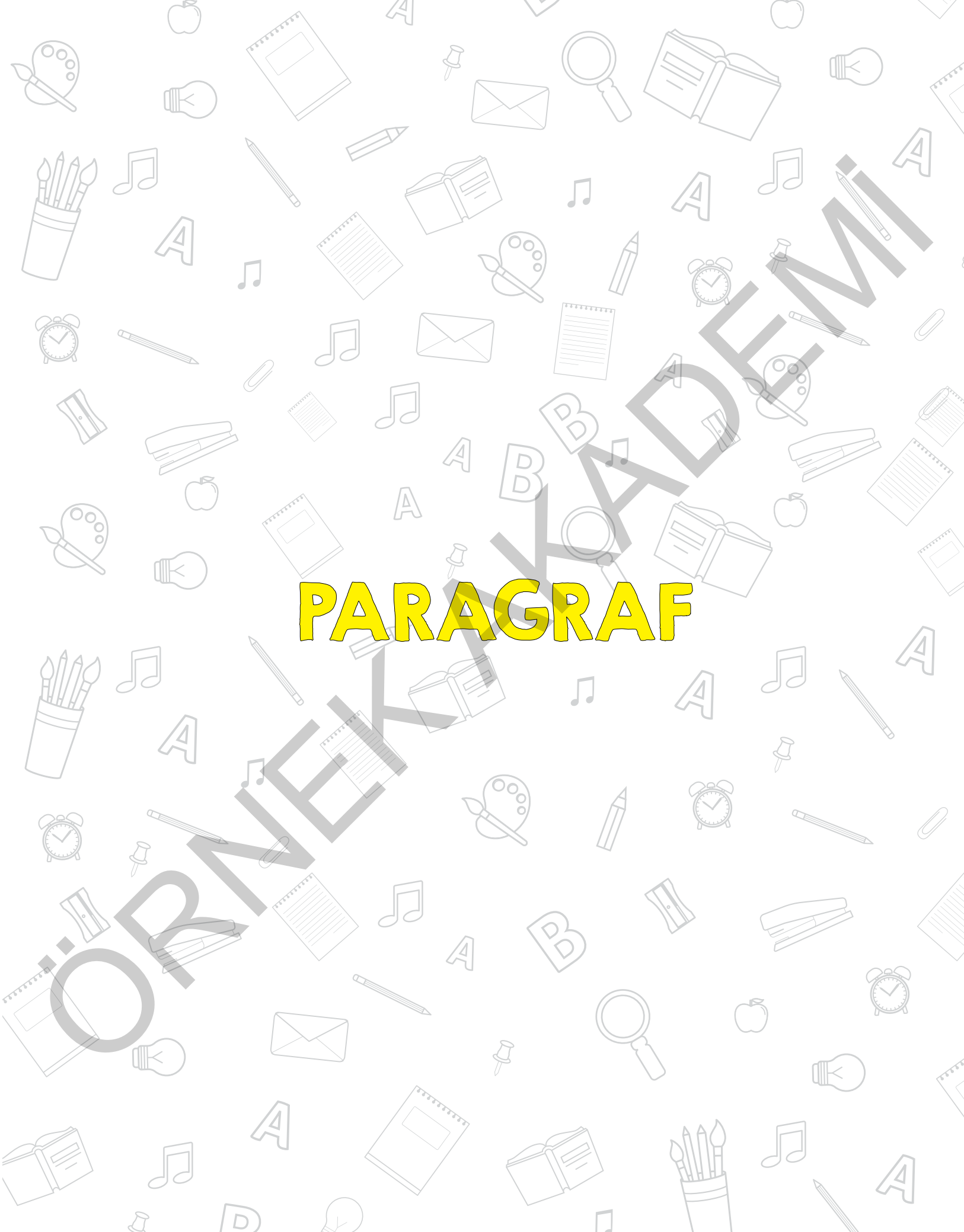


## İçindekiler

---

PARAGRAF .....	5
SÖZEL MUHAKEME .....	71
GÖRSEL OKUMA - YORUMLAMA .....	83
CEVAP ANAHTARI .....	109

# PARAGRAF



1. Haber planı tersine dönmüş piramit diye bilinir. Tersine dönmüş piramitte, haberin giriş bölümünde olay birkaç cümle ile özetlenir. Gelişme bölümünde sözü uzatmadan gerekli ayrıntılar verilir. Sonuç bölümünde ise olayın etkisi, olaya el koyma anlatılır. Haber ilginç olmalıdır. Haber başlığı da ilginç olmalı, başlığa gözü takılan okuyucu, gerisini okumak için can atmalıdır. Haber duyulmamış olmalıdır. Okuyucu duyduğu bir olayı ikinci kez okumaz. Haber önemli olmalıdır. Haber ilgi lendirdiği okuyucu kitlesi çok olmalıdır. Haber doğru olmalıdır. Muhabir haberi tarafsız yazmalı, habere yorum katmamalıdır. Yorum, köşe yazarlarının işidir.

**Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak verilmiştir?**

- A) İyi bir haberin özellikleri neler olmalıdır?  
B) Herkes haber yazarı olabilir mi?  
C) Gazetecilik mesleği günümüzde tercih ediliyor mu?  
D) Nasıl iyi bir gazeteci olunur?

2. Çocuğunuza ayırdığınız zamanın süresi değil kalitesi önemlidir. Eğer bu beraberlikten iki taraf da zevk alıyorsa kaliteli bir beraberlik var demektir. Birlikte yürüyüşe çıkmak, çocuk parkına gitmek, piknik yapmak, akşam yemeğinden sonra ailece çaylı pastalı sohbet etmek, birlikte televizyonda kaliteli bir film veya program izlemek, uyku saatinde çocuğunuza masal veya kısa bir hikâye okumak ilk anda aklımıza gelebilen kaliteli beraberliklerdir.

**Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Çocuk yetiştirmenin zorlukları  
B) Mutlu vakit geçirmenin yolları  
C) Çocuklarla kaliteli vakit geçirmenin yolları  
D) Ailecek yapılacak etkinlikler

3 ve 4. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Yaşlı bir adam emekliye ayrılır ve kendine bir lisenin yanında küçük bir ev alır. Emekliliğin birkaç haftasını huzur içinde geçirir fakat sonra okullar açılır. Öğrencilerin okul çıkışında bağırıp çağırılmaları adamı bir süre sonra çok rahatsız eder. Adam, bu gürültüye bir son vermeye kararlıdır. Ertesi gün çocuklar gürültüyle eve doğru yaklaşırken kapının önüne çıkan adam, çocukları durdurur. "Çok tatlı çocuklarsınız, bana gençliğimi hatırlatıyorsunuz. Eğer her gün buradan geçerken gürültü yaparsanız size her gün onar lira vereceğim." der. Bu teklif çocukların çok hoşuna gider ve çocuklar gürültüyü sürdürürler. Birkaç gün sonra adam çocuklara. "Çocuklar, enflasyon beni de etkilemeye başladı. Bundan böyle size beş lira verebilirim." der. Çocuklar bu durumdan hoşlanmasalar da devam ederler gürültüye. Aradan birkaç gün geçer ve yaşlı adam, çocuklara "Bakın henüz maaşımı alamadım bu yüzden size ancak iki buçuk lira verebilirim." der. Çocuklar, "Günde iki buçuk lira için bu iş yapılmaz, biz işi bırakıyoruz." derler. Böylece adam gürültüden uzak bir şekilde emekliliğin tadını çıkarmaya başlar.

3. **Bu parçada sözü edilen adamın yapmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Çocuklara sevgisini göstermek  
B) Yeniden çocukluk günlerine dönmek  
C) Çocukların gürültü yapmalarını engellemek  
D) Evdeki can sıkıntısını gidermek

4. **Bu parça ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Birinci kişi ağzıyla anlatılmıştır.  
B) Çocukların gürültüsünden rahatsız olan bir adamdan söz edilmiştir.  
C) Okul civarında yaşanan olay anlatılmıştır.  
D) Emekli adam gürültüden kurtulmak için aşamalı bir yol izlemiştir.

5.

**GEZENTİ TURİZM**

2000'de kurulan ve geniş kitlelere ulaşan Gezenti Turizm Gezelim-Görelim Limited Şirketi, Türkiye'nin başta okul turları olmak üzere çeşitli gruplara özel kültür turları organize eden önemli tur organizatörlerinden biridir. Kayak turları ve yurt içi ve yurt dışı uçak biletleri, toplantı ve seminer organizasyonlarından kişiye özel tatillere kadar birçok konuda sizlere hizmet vermektedir. Gezenti Turizm, değişen şartları takip eden ve müşteri odaklı bir kuruluştur.

**KONYALI LOKANTASI**

Saray mutfağının eşsiz lezzetlerini gerçekten de bir sarayda sunan bir mekân önerisiyle karşınızdayız: Konyalı Lokantası, 1969 yılından beri Topkapı Sarayı'nın İstanbul Boğazı'na bakan terasında hizmet veren Konyalı, Osmanlı – Türk mutfağından lezzetli seçeneklerin yanında özel tarifli Osmanlı Saray şerbetini de tadabileceğiniz bir mekân. Menüde öne çıkan yemekler arasında tas kebabı, incik kebabı, Konyalı kebabı, kuzu kebabı, kuzu dolması, beğendili kebab ve islim kebabı var; tabii bir de şehrin en güzel İstanbul Boğazı manzarası!

**Bu iki metnin ortak yönü aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

- A) Aynı şehirde yer alan firmalar hakkında yazılmaları
- B) Kuruluşları tanıtmak amacıyla yazılmaları
- C) Gidilecek yerleri tanıtmak için yazılmaları
- D) İnsanlara tatil imkânı sunmaları

6. Kitap okumayan bir ulus olduğumuzu hepimiz biliyoruz, bunu hepimiz söylüyoruz. Ama hiçbirimiz bu eksikliği gidermeye çalışmıyoruz. Neden kitap okumuyorsunuz, diye sorulduğunda hepimizin yanıtı hemen hemen aynıdır: Çok yoğunum, zamanım yok, kitaplar pahalı... Daha bunun gibi ayağı yere basmayan birçok sudan bahane ileri süreriz. Peki, bize zaman tanınsa, bedava kitap dağıtılsa kitap okur muyuz ki? Yoksa başka bahaneler üretip bu bahanelerin arkasına mı sığınırız kitap okumamak için?

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kitap okuma alışkanlığı olmayanlar sürekli bahane üretir.
- B) Milletçe kitap okuma alışkanlığı edinmemiz gerekir.
- C) Kitap, insanları aydınlatan bilgi kaynağıdır.
- D) Ulus olarak okuma alışkanlığına sahip olmadığımız doğru değildir.

7. Bir kitap, dünyadan daha geniştir. Bir tek kitap yazmak için yarım kütüphane kitap okunur. Bir kitabı okumak, ikincisini yazabilmektir. Güneş, dünyayı; kitap, insanları aydınlatır. Kitapsız bir ev, penceresiz odaya benzer. Kitapsız uygarlık, kitapsız ilerleme, kitapsız kalkınma olmaz. Kısacası kitapsız insan, insanlık olmaz.

**Bu parçada kitapla ilgili aşağıdakilerin hangisinden söz edilmiştir?**

- A) Kitap yazmanın okumaktan daha önemli olduğundan
- B) Çok kitap okumanın anlamaya faydası olacağından
- C) Kitap yazmak için ciddi bir birikime sahip olunması gerektiğinden
- D) Boş vakitleri kitap okuyarak değerlendirmek gerektiğinden

8. Seni boydan boya sevmişim  
Ta Kars'a kadar Edirne'den  
Toprağını, taşını, dağlarını  
Fırsat buldukça övmüşüm

(Turgut Uyar)

**Bu dörtlüğün ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Vatan sevgisi                      B) Bayrak sevgisi  
C) Vatan özlemi                      D) Doğa sevgisi
9. Ali evde top oynuyor. Topun vazoya çarpmasıyla Ali ortadan kayboluyor. Anne, değerli vazosunun kırılmasına çok üzülüyor ve başlıyor Ali'nin peşinden koşmaya. Ali'nin alanı, 120 metrekare... Suçlu kim? Oyun oynatarak enerjisini atması gereken Ali mi bir apartman dairelerinde yaşamak zorunda olan anne mi?

**Bu parçada hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?**

- A) Olay                                      B) Şahıs  
C) Zaman                                      D) Mekân
10. Sesimizi kullanmadığımız gün yok gibidir. Konuşma ve şarkı söyleme gücünü bize sesimiz verir. Sevincimizi, üzüntümüzü, öfkemizi kısacası duygularımızı onun aracılığıyla dile getiririz. --- Farklı renkleri, olağanüstü özellikleri sayesinde çevremizdekileri etkileriz. Gerçekte doğadaki güçlü ve çok yönlü araçlardan biridir ses. Yeter ki onun bu yönlerinin bilincinde olalım.

**Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?**

- A) İnsanlarla iletişimin anahtarı doğru konuşmadır.  
B) Sesimizin ulaşamadığı yerlere hislerimiz ulaşabilir.  
C) Konuşurken ses tonumuzu ayarlamalıyız.  
D) Sadece sesimizi kullanarak kendimizi ifade edebiliriz.

11. Garibim;  
Ne bir güzel var avutacak gönlümü,  
Bu şehirde,  
Ne de bir tanıdık çehre;  
Bir tren sesi duymaya göreyim,  
İki gözüm,  
İki çeşme.

(Orhan Veli Kanık)

**Bu şiirin ana duygusu aşağıdaki seçeneklerden hangisidir?**

- A) Pişmanlık                              B) Yalnızlık  
C) Hasret                                      D) Kırgınlık
12. Gitgide öğreniyorum kendimi  
Çöl duruyluyum  
Ne kadar sulasam da  
Kuruyor diktiğim dal

**Şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Çaresizlik                              B) Korku  
C) Özlem                                      D) Kaygı
13. Elinizdeki bir elmayı bir başkasının elmasıyla değiştirirseniz ikinizin de bir elması olur. Ancak ikinizin de birer düşüncesi varsa ve onları birbirinize aktarırsanız her biriniz iki düşünceye sahip olursunuz.

**Bu parça yorumlandığında, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabılır?**

- A) Aklımızı en iyi şekilde kullanmalıyız.  
B) Düşünceleri paylaşırsanız çoğalır.  
C) Akıllı insanlar düşünebilir.  
D) Bilgi artarsa şüphe de artar.



## 1. Aşağıdakilerden hangisinde zaman unsuruna ait ayrıntılara yer verilmemiştir?

- A) Mağaranın ağzında büyük ağabeyim, elinde kazma; ortanca, kürek; küçük olanı da sönük bir gaz lambası ile beklerdi. Mağaranın içi uzun bir dehlize benzer, etrafta birtakım acayip şeyler varmış gibi görünür, durmadan tepeden damla damlar, su sızar, yer daima ıslak olurdu. Ben mağaranın kapısı önünde, bir ayağım içeride, bir ayağım dışarıda beklerdim. Güneş ağaçlardaki eriklerin üzerine ışıldardı.
- B) Köyde olağanüstü zamanlara özgü bir hâl var. Bayram mı? Hayır çünkü hiç kimse yeni giysilerini giymemiş. Biri mi evleniyor? O da değil. Yalnız herkes işini gücünü bırakmış, şunun bunun evinde, hemen hemen gizli diyebileceğimiz birtakım toplantılarda... Sonra genel bir avarelik, bir kendinden geçiş, gözlerde hiç görmediğim pırıltılar...
- C) Mehtap, küçük koyu pırıl pırıl aydınlatıyor. Denizin ölü dalgaları başından geçenleri kıyıya anlatıyor. Hafif bir meltem, gecenin sıcaklığını bastırmak için tüm soluğunu harcıyor. İkimiz de susuyoruz. Konuşmak yasak sanki... Zaten konuştuğumuz an bu sihirli büyü bozulacak. İç dünyalarımız doğanın görkemiyle bir olmuş. Suskunluğumuzun gürültüsü yetiyor bize.
- D) Adalarda oturanlar, akşamüzeri iskeleye çıkıp, gelenleri karşılar, gidenleri uğurlarlar; gençler arkadaşlarıyla buluşur; yaşlılar çay bahçelerinde, aralarında söyleşirler. Saat dokuza gelince herkes evine dönmüş, sofraya oturmuş olur. Adalara gezmeye gelen birkaç kişi dışında kimseleri göremezsiniz ortalıkta.

## 2.



Dünyada bir benzeri daha bulunmayan ve olağanüstü bir doğa mucizesi olan Kapadokya; Orta Anadolu Bölgesi'nde Aksaray, Nevşehir, Niğde, Kayseri ve Kırşehir illerinin kapladığı alanın ortak adıdır. Kapadokya bölgesindeki Erciyes, Hasandağı ve Güldağ'da meydana gelen volkanik patlamalar sonucunda bölgede volkanik tüflerden büyük bir plato oluşmuş, Kızılırmak Nehri ve rüzgârların on binlerce yıl boyunca bu platoyu aşındırmasıyla peribacaları ortaya çıkmıştır. Bu güzelliği görmek isteyen turistler her sene buraya akın etmektedir.

## Bu metne göre "Kapadokya" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Turizm açısından önemli bir bölgedir.
- B) Nevşehir başta olmak üzere birkaç şehir bu bölgede bulunur.
- C) Doğa mucizesi olan Kapadokya'nın bir eşi daha yoktur.
- D) Zamanla turistler bu bölgeye olan ilgisini kaybetmiştir.

3. O gün Ahmet Cemil'in bir şeyden haberi yoktu. Sabahleyin okula gelmiş, yerine oturmuştu. Dersler daha başlamamıştı. Çocuklar hep kürsülerin üzerinde sallana sallana derslerini tekrar ediyorlardı. Odanın içinde bir uğultu vardı. Birdenbire uğultu durdu. Derin bir sessizlik... Ahmet Cemil başını kaldırdı. Babası karşısındaydı.

**Bu parçanın anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Tanımlama  
B) Öyküleme  
C) Betimleme  
D) Açıklama

4. Oyunun en belirgin kusuru, aynı motifleri kullanarak oluşturduğu gelişme bölümünde aynı olaylarla oyunu uzatmasıdır. Oyunun sonuna doğru, yalanlarla gerçeklerin gereğinden çok tekrarlandığını hissediyor izleyici ve bir süre sonra "Bunu, daha önce de görmemiş miydik?" diye homurdanıyor.

**Bu parçada, eleştirmenin, izlediği oyuna getirdiği eleştiri aşağıdakilerin hangisidir?**

- A) Oyunun kısa tutulması  
B) Olayın çok karmaşık olması  
C) Oyunun geniş kitlelere hitap etmemesi  
D) Oyunda tekrarların çok olması

5. I. Sözcüklerin kabuğunu kırar, onlara yeni anlamlar yüklemeye çalışır.  
II. Daima yeni söyleyişlerin peşinde koşar.  
III. Her büyük sanatçı bir dil işçisi olarak görür kendini.  
IV. Bu anlam özellikleriyle dilin günlük akışının dışına çıkar.

**Numaralanmış cümlelerden bir paragraf oluşturulmak istendiğinde, doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?**

- A) II - III - I - IV  
B) I - IV - III - II  
C) III - IV - I - II  
D) III - II - I - IV

6. Geçmişten günümüze insanlık tarihinde ulaşımın ve ulaşım araçlarının önemi büyüktür. Günümüze gelene kadar ulaşım ile ilgili birçok çalışma yapılmış, ulaşım konusunda önemli bir yol katedilmiş. Geçmişte insanlar ulaşım için hayvanları kullanmaktaydı; zaman geçtikçe ve teknoloji geliştikçe hayvanlar, yerini araçlara bırakmıştır. Ulaşım için ilk devrim tekerleğin bulunuşu oldu. Bu buluş uygarlığın çağ atlaması anlamına geliyordu. Nitekim tekerleğin ve motorlu taşıtların icadıyla artık kişiler gitmek istedikleri yerlere daha hızlı ve daha az enerji harcayarak gitmeye başladılar.

**Aşağıdakilerden hangisi bu parçanın başlığı olmaya en uygundur?**

- A) Geçmişten Günümüze Ulaşım  
B) Günümüzde Ulaşım Araçları  
C) Ulaşımında Motorlu Taşıtların Yeri  
D) Hayvanların Ulaşımındaki Yararı

7. Dişler vücudumuzdaki en önemli organlardandır. Yiyeceklerin sindiriminin dişlerde başladığı düşünüldüğünde dişlerin önemi daha iyi anlaşılır. Dişler aynı zamanda konuşurken seslerin düzgün çıkarılmasını sağlar. Önemi büyük olan dişlerin bakımını da itinalı bir şekilde yapmak gerekir. Dişlere zarar verecek şeylerden uzak durulmalıdır. Çok soğuk ve çok sıcak yiyecek ve içecekler dişlere zarar verir. Dişler usulüne uygun fırçalanmalı, çürüten dişler hiç vakit kaybetmeden tedavi ettirilmelidir.

**Bu parçada "dişlerle" ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Sindirimin dişlerde başladığına  
B) Konuşmada görevli ve etkili olduklarına  
C) Düzenli fırçalanması ve bakımının yapılması gerektiğine  
D) Düzenli aralıklarla kontrol ettirilmesi gerektiğine

8. Akdeniz ikliminde insanlar daha hoş görümlü, sakin ve yumuşak huylu oluyor. Ama karasal iklimin hâkim olduğu yerlerde insanlar daha sert karakterli ve hareketli oluyor. Burada en önemli etken iklim yapısı. İklim soğuk ve sert ise insan karakteri de ona göre şekilleniyor. Sıcak iklimlerde ise durum daha farklı oluyor. Aynı şekilde coğrafi yapılarda da durum aynı. Zor ve engebeli arazilerde insanlar, düzlük ovalık yerlerdeki insanlara göre daha sert oluyor.

**Bu metinde insan kişiliğine etki eden hangi unsurlar karşılaştırılmıştır?**

- A) Coğrafi bölgeler ve ovalık yerler  
B) İklim ve coğrafi yapılar  
C) Rüzgârlar ve engebeli araziler  
D) Ekonomik faaliyetler ve iklim

9. Kızılayın görevleri ve çalışmaları:

- Doğa olaylarında zarar görenlere çadır, battaniye, giysi ve yiyecek yardımları yapar. Bunun için önceden bu maddeleri depo eder.
- Yoksul, kimsesiz ve düşkünler için aşevleri açar.
- Sağlık merkezleri kurar. Kurduğu kan bankası ile halkın yaptığı kan bağışlarını kabul eder, gereksinime duyanlara bu kanları verir.
- Hemşire yetiştirmek için okullar açar.
- Savaşta geçici sağlık merkezleri kurar.
- Gezici hastaneler kurar.

**Bu bilgilere göre Kızılayın aşağıdakilerden hangisine destek vermesi beklenemez?**

- A) Sel felaketi yaşamış, zor durumda kalmış birine  
B) Kimsesiz, yaşlı ve yoksul insanlara  
C) Trafik kazası geçiren insanlara  
D) Faturalarını ödemekte zorlanan insanlara

10. Size önce şunu söyleyeyim ki güler yüzlü olmak ve hayattan zevk almak için sağlıklı olmak gerekir. Gülen bir adam; hayatından hoşnut, hayata pembe gözlükle bakıyor demektir. Sağlıktan başka hiçbir şey insana mutluluk vermez. Ne kadar zengin olursanız olun, işleriniz ne kadar yolunda giderse gitsin sağlığınız yerinde değilse tam anlamıyla mutlu olmazsınız.

**Bu metne göre yaşamdan zevk almak aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?**

- A) Güler yüzlü bir insan olarak yaşamaya  
B) Sağlıklı bir hayat sürmeye  
C) Çok çalışıp zengin olmaya  
D) İyi bir işte çalışmaya

11. "Sevgi, hiçbir şey talep etmez, hiçbir pişmanlığı kabul etmez. Sevginin yaptığı şey, her şeyin kötü gittiği zamanlarda hayatı kucaklamak ve mutluluk vadetmektir. Sonunda çok daha güzel ve parlak günler gelecektir.

**Bu parçaya göre "sevgi" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Sevgi karşılık beklemez.  
B) İnsanlara umut verir.  
C) Her durumda mutluluk verir.  
D) İnsanlara gerçekleri anlatır.

12. En büyük sevincimiz ve kederimiz başka insanlarla olan ilişkilerimizden kaynaklanır. Yaşamda mutluluk ve huzur, sağlıklı iletişim biçimleriyle kurulan ilişkilerde yaşanır. Sağlıklı iletişim becerileri bir dizi tekniğin öğrenilmesiyle yaşama geçirilir, ancak bu tekniklerden önce işe kendimizden başlamamız uygun olur.

**Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?**

- A) İletişim teknikleri uygulamayla öğrenilmez.  
B) İnsanlarla ilişkilerimiz duygularımızı etkiler.  
C) Bir kısım tekniklerle doğru iletişim kurabiliriz.  
D) Sağlıklı iletişimle mutluluğu yakalayabiliriz.

1. Bütün rakiplerinizi geride bıraktığınız gün bile bir rakibiniz vardır: kendi başarınız. Duraksadığınız an, bu sonuncu rakip tarafından teslim alınır, dondurulursunuz. Onun için diyorum ki...

**Bu parça, aşağıdakilerden hangisi ile tamamlanmaz?**

- A) her zaman daha iyinin olduğu unutulmamalıdır.  
B) gelişme, ancak olumlu değişimin kesilmediği yerde vardır.  
C) durmanın da bir çeşit gerileme olduğu kesindir.  
D) değişiniz de ne yönde değişerseniz değişiniz.

2. "Bugün teknoloji alıp başını gitmiş olabilir. İletişim olanakları baş döndürücü diyebileceğimiz boyutlara ulaşmış olabilir. Ben yine kâğıt, kalem ve mektubu tercih edeceğim. İnadına mektup, inadına doğallık diyeceğim. Teknolojinin canavarlığıyla başa çıkacağım. Sınırlı kelimelerle, cep telefonlarındaki mesajlarla yüz altmış karaktere sığdırılan duygularla başım hoş değil; onun yerine sayfalarca ve özgürce yazacağım."

**Aşağıdakilerin hangisi bu düşünceye sahip birinin sözleriyle çelişir?**

- A) Mesaj yerine mektup yazarak doğallığımızı koruyabiliriz.  
B) Cep telefonlarından aktarılan duygular daha kalıcı olabilir.  
C) Modern yaşamın getirdiği yenilikler alışkanlıklarımızı değiştirmektedir.  
D) Mektuplardaki iletişim, telefon mesajlarına oranla daha özgürdür.

3. Dünyada birbirinden farklı özelliklere sahip yüzlerce topluluk var. Onları millet yapan çeşitli özellikler bulunuyor. Bence bir milleti oluşturan unsurların başında kültür geliyor. Kültür; toplumun yüzlerce, binlerce yıldan beri oluşturduğu ortak amaçların, beklentilerin inançların, duygu ve düşüncelerin toplamıdır. Bazen bir misafir ağırlama geleneğidir, bazen de bir düşün törenidir. Özetle, ortak davranış kalıplarının depolandığı, saklandığı toplumsal bellek olarak kabul edilir.

**Bu parçada kültürle ilgili vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Toplumsal yaşamın ve davranışların özü olduğu  
B) Kişiden kişiye değişiklik gösterdiği  
C) Eğitim yoluyla elde edildiği  
D) Zaman içinde değişim gösterdiği

4. Tebeşir kokardı yakalarımız. Saçlarımız ise toz kokuyla arkadaş... İlkokul çocuklarının elleri çatlaktır soğuktan, top oynamaktan; bir de sesleri de çatlak çıkar, yirmiyedi kişi aynı anda konuştukları için. Sonra eve giderler. Her biri yarınki matematik ödevinin iç sıkıntısı, karşı konulmaz ağırlığıyla çökmüş akşamüzeri uykusu, boynunda ipli silgisiyle akşam yemeğini bekler. Okulda aldığı bir küçük "aferin"i süsleyerek anlatır ve kesinlikle unutulur top oynarken kırdıkları camı.

**Bu metinde ilkokul çocuklarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Öğretmenlerinin onları susturmaya çalışmaktan sesleri çatlaktır.  
B) Onurlanmalarını sağlayan, aldıkları küçük bir tebriki abartarak anlatırlar.  
C) Hatalarını hafızalarından çıkarmak onlar için çok kolay bir iştir.  
D) Bazı derslerin ödevlerini yapmak onlar için sıkıntıdır.

5. Yazmaya yeni başlayanlar; düşüncelerini, ilginç buluşlarını, yaratacağı karakterlerle ilgili ayrıntıları bir deftere not etmelidirler. Bunlar, yazarın kendini yazmaya adanmış saatlerde işine çok yarayacaktır. Ama toplantılarda tutulan defterler gibi aşırıya kaçılmamalıdır çünkü bu not defteri amaç değil, sonuca varmak için bir araçtır. Not tutmak, yazar için değerli bir etkinliktir; yaratıcı zekânın kıvrak, kavrayıcı ve hünerli olmasına yardım eder.

**Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?**

- A) Not tutma, yazar için önemli bir etkinliktir.
- B) Yazar olmak isteyenlerin, not tutmaları gereklidir.
- C) Tutulan notların yazmaya yardımcı bir öge olduğu unutulmamalıdır.
- D) Her yazar, tuttuğu notlara yapıtında en geniş biçimde yer vermelidir.

6. Muhsine, üşüyen bacaklarını altına alıp sedire oturdu. Yirmi yıl önceki zaman dilimi geldi gözlerinin önüne. Derin derin iç çekti. Şimdiki gibi ak gelinlik modası yoktu, onlar evlendiklerinde. Her şey bir hayhuy içinde olup bitivermişti. Sinangilin traktörünün römorkuna doluşup tüm akrabalar, düğün alışverişi için ilçeye gitmişlerdi. Önce kuyumcuya, oradan pırtıcıya.....

**Bu parça için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Tanımlamaya başvurulmuştur.
- B) 3. kişi ağzıyla yazılmıştır.
- C) Betimleyici ifadelerden yararlanılmıştır.
- D) Duygusal öğelere yer verilmiştir.

7. Tiyatro, bir şehrin ocak başıdır. Orada en güzel, ısıtma olur. Çocuklar, evlerinde ısınacak sıcak bir köşe bulamayınca nasıl yuvadan kaçarlarsa tiyatrodaki birleşmeyen büyükler de öyle kaçar. Tiyatrosuz yerlerde bacalar tütmez; ateş yanmaz; insanlar kendilerini can sıkıntısına kaptırırlar, karamsar olurlar.

**Bu metinde asıl vurgulanan düşünce, aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Tiyatronun kültüre katkısı
- B) Tiyatronun, insan ruhu üzerindeki etkisi
- C) Tiyatroda işlenen konular
- D) Çocukların tiyatroya ilgisi

8. (I) Sosyal yaşamdaki değişim, müzikte de kendini gösterdi ve gençlerin ilgisi gitgide şarkı, türkü dışındaki türlerle kaydı. (II) Bu değişim bazı kesimlerde şarkı ve türkülerimiz ölüyor mu kaygısını uyandırdı. (III) Türkü ve şarkılarımız çok geniş bir coğrafyada binlerce yıllık bir birikimden süzülerek bize ulaşmıştır. (IV) Hâlbuki şarkı ve türküleri var eden nedenler oldukça bunlar da var olacak ve yaşayacaktır.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

9. En çalışkan sanatçılarımızdan biriydi. Hemen her yıl bir şiir kitabı yayımlardı. Bununla da kalmaz, başka dillerden çeviriler yapardı. Dergilerde de güncel sorunlarla ilgili denemeler, eleştiriler, araştırmalar yayımlardı. Bu yazıları okuyanlar, onun, genç ozanları ve yazarları çok yakından izlediğini görürdü.

**Bu parçadan, sözü edilen sanatçıyla ilgili aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?**

- A) Yorulmak bilmeyen, üretken bir sanatçıdır.
- B) Yapıtları herkesçe beğenilir.
- C) Değişik türlerde ürünler verir.
- D) Sanatla iç içe yaşar.

10. Dünya kötülük dolu  
Ortalık geçilmiyor yaradan  
Kalpten taşan bir söz  
Bir kalbi iyi ediyor bazan
- Bu şiirden aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?**
- A) İnsanlar dertleşerek sorunlarına çözüm bulur.  
B) Mutlu olmak için düşünceyi söyleyebilme özgürlüğü gerekir.  
C) Sevgiyle söylenmiş bir söz insanların acısını hafifletir.  
D) Sevgi duymak ve sevilme kötülüğü yok eder.

11. Yanına yaklaşıldıkça yükseldikçe yükselen Erciyes, bir başına dimdik durur orta yerde. Tepesinden hiç eksilmeyen karla, yeşiliyle yazın bir Mevlana görkemiyle binlerce yıldır, gelecek konuklarını kapıda karşılamak için öylece bekleyip durur.

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisi yoktur?**

- A) İşitsel öğelere yer verme  
B) Benzetme yapma  
C) Sıfatlardan, zarflardan yararlanma  
D) Kişileştirme sanatına başvurma
12. Evet, ödüller konusunda şanslı olduğumu itiraf etmeliyim. Ancak bunun bir rastlantıdan çok, bir birikimin sonucu olduğuna inanmak istiyorum. Duygularıma gelince, önce sevinç var içimde kuşkusuz. Sonra şaşkınlık. Yaklaşık olarak on beş yıldır yazıyorum. Önceden aldığım ödüller de var. Yalnız böylesine yoğun bir ilgiyi ilk kez görüyorum. Bunu sizler de fark etmişsinizdir.

**Bu sözleri söyleyen yazarı şaşırtan durum, aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Aldığı yeni ödülün büyük bir ilgi görmesi  
B) Ödüller konusunda çok şanslı olması  
C) Kısa sayılacak bir sürede birden çok ödül alması  
D) Ödül almasının bir rastlantı oluşu

13. Geçen gün, Göztepe'nin bir zamanlar büyük bahçeli, eski konaklarının bulunduğu sokaklarından birinde yürürken aniden duraksadım. Akşamdan yağmış karın incecik beyazlığı içinde, küçücük bir toprak parçasında büyümüş bir portakal ağacı vardı. Yeşil yapraklı dalların ucunda, turuncu renkli yuvarlaklar, mucize gibi sarkıyordu. Uzun süre, bu manzarayı seyretmekten kendimi alamadım. Bu civarlarda ilk kez bir portakal ağacı görüyordum. Evime doğru yürümeye başladığımda, doğanın, en olumsuz şartlarında bile, bize güzellikler sunmasına şaşıyordum.

**Bu parçada, aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Portakal ağacının meyve vermiş olduğuna  
B) Göztepe'de portakal ağacı bulunmasının olağan dışılığına  
C) Yazarın, hayatında ilk kez bir portakal ağacıyla karşılaştığına  
D) Göztepe'de, geçmişte konakların bulunduğu

14. İnsanın hayatı tek başına doğrulardan veya yanlışlardan oluşmaz, oluşamaz. Herhangi bir basit işte bile yanlış yapabilirsiniz ama ne fark eder (I) Yanlış, herhangi bir kimsenin bir şeyin nasıl yapılması gerektiği konusunda o anda doğru sandığı fikrinden başka nedir ki (II) Doğru ne zaman yerinde durdu ki (III) Onun niçin doğru olduğunu bilmek yeterli bence (IV)

**Bu parçadan, aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılamaz?**

- A) Yanlışlık ve doğruluk göreceli kavramlardır.  
B) Aklınıza estiği gibi yaşamalısınız.  
C) Yanlış yapmaktan korkmamalısınız.  
D) Yanlış yaptım diye hayatınızı karartmayınız.

## 1 ve 2. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Çalışmaya başlamak ve sürdürmek konusunda temel faktörlerden bir tanesi kişinin hayatı ile ilgili sorumluluk ve kararları alma konusundaki isteğidir. Eğer hayatınızla ilgili sorumluluğu dış dünya ve olaylara bırakırsanız çalışmanızı ve başarınızı engelleyecek birçok nedeniniz olacaktır. Bir gün öğretmeniniz sizi azarladığı için çalışmak istemeyeceksiniz. Bir başka gün hava içinizi karattığı için, arkadaşınızla tartıştığınız için vb. liste uzatılabilir.

Eğer hayatınızla ilgili sorumluluğun bütünüyle size ait olmasını istiyorsanız o zaman yukarıdaki nedenlerin hiçbiri sizin günlük programınızı uygulamanıza engel olmamalıdır. Ayrıca öğrencilerin ders çalışmaya başlayamamalarının nedeni "Niçin çalışmalıyım?" sorusuna yanıt verememelerinden kaynaklanır. Ders çalışmanın da nedenleri öğrencinin kendisi tarafından net bir biçimde ortaya konmalıdır.

Birçok öğrenci çalışma isteğinin ortaya çıkması için "ilham" gelmesini bekler. Oysa "ilham" yapılması istenen davranışlar için gelir. Ders çalışmak istenen bir davranış olmadığı için ilham gelmesini beklemek yanlıştır. Önce ders çalışmaya başlayın. Sonra onu zaten seveceksiniz ve devam ettireceksiniz. Çalışma isteğini uyandırmak için çalışmaya başlayın ve bunu sürdürmeye çalışın. Bir süre sonra ders çalışmayı seyerek yapmaya başlayacaksınız. Fakat sevmeye konusunda çok acele etmeyin. Önce her gün düzenli çalışmayı başarmayı hedefleyin.

**1. Bu metne göre bir öğrencinin çalışmayı sevmesi için aşağıdakilerden hangisini yapması beklenmez?**

- A) Dış etkenlere aldırılmaması
- B) Sürekli ve düzenli çalışması
- C) Neden çalışması gerektiğini bilmesi
- D) Başarısız olacağını farkında olması

**2. Bu metnin ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Anne babalar çocuklarını sürekli denetlemeli, ödevleri birlikte yapmalıdır.
- B) Programlı olunursa, düzenli ve sürekli ders çalışılırsa çalışma isteği uyanır.
- C) Ders çalışmak için ilham gelirse daha çabuk öğrenilir.
- D) Sürekli ders çalışan öğrenci hayatında neler olduğunu farkına varır.

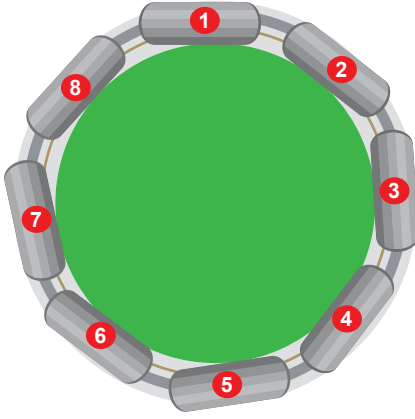
# SÖZEL MUHAKEME



## TEST - 1

## SÖZEL MUHAKEME

1 ve 2. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.



Ahmet, Sami, Cemal, Davut, Serkan, Fatih, Yiğit adlı arkadaşlar lunaparka gidiyorlar. Yuvarlak raylar üzerinde dönen sekiz vagonlu bir trene biniyorlar. Herkes bir vagona biniyor.

- Ahmet ile Serkan arasındaki vagon boş kalıyor.
- Yiğit, Ahmet'in hemen yanındaki vagondadır.
- Cemal ile Yiğit arasında 2 kişi vardır.
- Fatih ile Sami yan yanadır.
- 5. vagon boştur.
- Yiğit 3. vagondadır.

1. Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Serkan'ın karşısında Fatih vardır.
- B) Sami'nin karşısı boştur.
- C) Yiğit ve Fatih arasında Sami vardır.
- D) Serkan ile Davut yan yanadır.

2. Bu bilgilere göre;

- I. Ahmet ile Cemal arasında 4 vagon vardır.
- II. Fatih'in karşısındaki vagon boştur.
- III. Serkan ile Sami arasında 2 vagon vardır.

yargılarından hangileri kesinlikle yanlıştır?

- A) Yalnız I
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III

3 ve 4. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Her yıl 6 Temmuz'da başlayıp 14 gün süren -Pamplona şehrinde kutlanan- Boğa Festivali, İspanya'nın en önemli eğlence aktivitelerinden biridir. Dünyanın dört bir yanından festivale katılımlar oluyor. Bu yılki festivale Japonya'dan, Hindistan'dan ve İngiltere'den 3 tur kafilesi katılacaktır.

Festival ve turların İspanya'ya gitme tarihleriyle ilgili bilinenler şunlardır:

- Festivalin 7. günü perşembedir.
- Japonlar festivale 4. gün gitmiştir.
- Hindular, Japonlardan sonraki, İngilizlerden de önceki günlerin birinde festivale gitmiştir.
- Bütün ülkeler festivale gidişlerinin 7. gününde dönmüşlerdir.
- İngilizler festivale 7. günde gitmiştir.

3. I. Salı

II. Çarşamba

III. Perşembe

Hindular, Boğa Festivali'ne hangi gün gitmiş olabilir?

A) Yalnız I

B) I ve II

C) II ve III

D) Yalnız II

4. Hinduların salı günü festivale gittiği biliniyorsa, Hindular festivalden hangi gün dönmüştür?

A) Pazar

B) Pazartesi

C) Salı

D) Çarşamba

5 ve 6. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Bir okuldaki matematik, Türkçe, İngilizce, fen bilgisi ve sosyal bilgiler dersleri hakkında şunlar bilinmektedir:

- Derslerin zorluk derecesi, derse duyulan ilgi ve derste gösterilen başarı alfabetik sıralamayla uyumludur.
- Sıralamaya göre sona doğru derse duyulan ilgi artmaktadır.

5. Bu bilgilere göre hangi derslere daha fazla ilgi duyan öğrencinin başarısı en yüksek olur?

- A) Fen bilgisi, matematik
- B) İngilizce, matematik
- C) Fen bilgisi, sosyal bilgiler
- D) Sosyal bilgiler, Türkçe

6. Bu bilgilere göre matematik dersine duyulan ilgi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi kesinlikle söylenir?

- A) Matematik dersi listenin en başında olduğu için ilgi ve başarı en azdır.
- B) Matematik dersi listenin ortasında olduğu için ilgi ve başarı orta derecedir.
- C) Matematik dersi listenin sonunda olduğu için ilgi ve başarı düzeyi en yüksektir.
- D) Matematik dersini alanlar zorunlu olarak Türkçe dersini de alırlar.

7 ve 8. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Üniversite sınavlarına hazırlanan bir öğrenci, yeni aldığı "Türkçe, İngilizce, sosyal bilgiler, fen bilgisi ve matematik"ten oluşan beş yardımcı kitabı, kitaplığındaki rafa soldan sağa doğru yerleştirmiştir.

- Türkçe ile sosyal bilgiler kitapları yan yanadır.
- İngilizce kitabının sağında kitap yoktur.
- Fen bilgisi kitabının solunda iki kitap vardır.

7. Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Sosyal bilgiler kitabının solunda kitap yoktur.
- B) Birinci ve ikinci sırada Türkçe ve sosyal bilgiler kitapları vardır.
- C) Türkçe ve matematik kitapları en sonda ve en baştaki kitaplardır.
- D) İç kısımda kalan kitaplar Türkçe, sosyal bilgiler ve matematik kitaplarıdır.

8. Bu bilgilere göre dördüncü sıradaki kitap aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Matematik
- B) Türkçe
- C) Sosyal bilgiler
- D) İngilizce

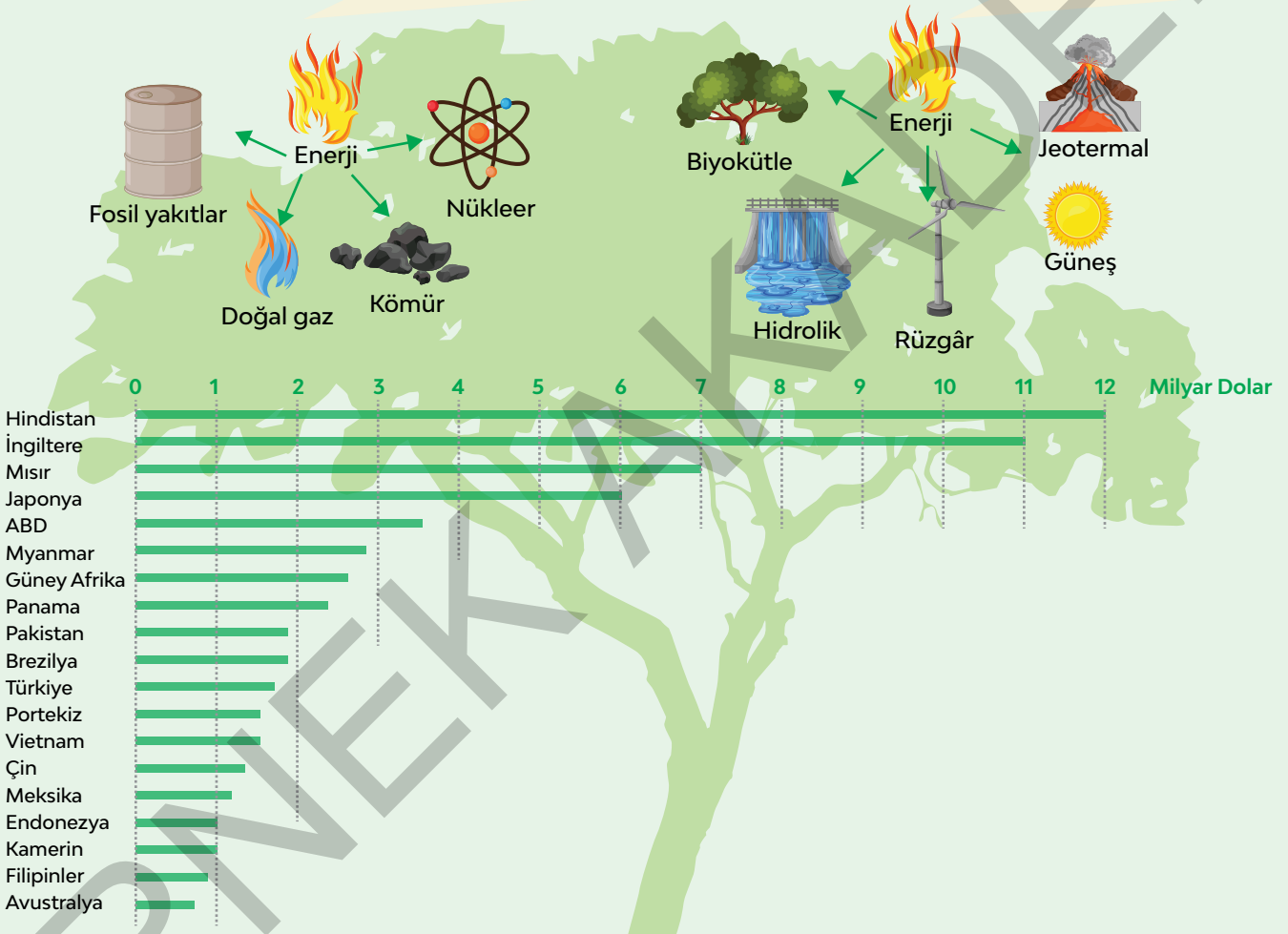
# GÖRSEL OKUMA-YORUMLAMA

1 ve 2. soruları soruları görselden hareketle cevaplayınız.

### Ülkeler Bazında Yenilenebilir Enerji Alanındaki Yeni Yatırımlar

Yenilenebilir enerji, sürekli devam eden doğal süreçlerdeki var olan enerji akışından elde edilen enerjidir.

Yenilenemez enerji, kullanıldıktan sonra tükenen ve yenilenmesi için çok uzun süre gerektiren enerji kaynaklarından elde edilen enerjidir.



1. Görseller ve bilgiler birlikte değerlendirildiğinde ülkeler aşağıdaki enerji kaynaklarının hangilerinden tekrar yararlanamaz?

- A) Jeotermal ve kömür
- B) Nükleer ve doğal gaz
- C) Hidrolik ve fosil yakıtlar
- D) Güneş ve biyokütle

2. Grafiğe göre yenilenebilir enerjiye en fazla ve en az yatırım yapan ülkeler sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

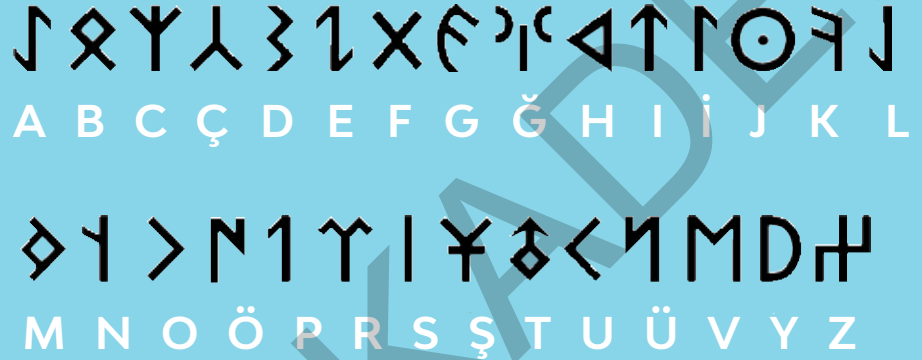
- A) İngiltere - Filipinler
- B) Japonya - Meksika
- C) Hindistan - Avustralya
- D) Pakistan - Kamerun

3 ve 4. soruları soruları görselden hareketle cevaplayınız.

## GÖKTÜRK ALFABESİ

Orhun, Göktürk ya da Köktürk alfabesi, Göktürkler ve diğer erken dönem Türk kağanlıkları tarafından Türk dillerinin yazılması için kullanılmış ilk yazı sistemlerinden biridir. Alfabe, 4'ü sesli olmak üzere 38 harf içermektedir.

Aşağıdaki görselde Göktürk harflerini karşılayan Latin harfleri verilmiştir.



3. • Yünün dövülmesiyle yapılan kalın ve kaba kumaş  
• Çocuğu olan erkek  
• Görgüye, terbiyeye, inceliğe aykırı, çirkin, kötü

Buna göre aşağıdakilerden hangisi anlamları verilen sözcüklerden birinin Göktürk harfleriyle yazılmış hâli olamaz?

- A) 𐰇 𐰈 𐰉  
B) 𐰈 𐰉 𐰊 𐰋  
C) 𐰌 𐰍 𐰎 𐰏  
D) 𐰐 𐰑 𐰒 𐰓

4. Göktürk harflerini “ | 𐰇 𐰈 𐰉 ” şekilde sıralayan biri aşağıdakilerden hangisini yazmış olur?

- A) Saka  
B) Sofa  
C) Baca  
D) Kasa

5.

## MOTİVASYONU ZİRVEDE TUTACAK 12 İPUCU

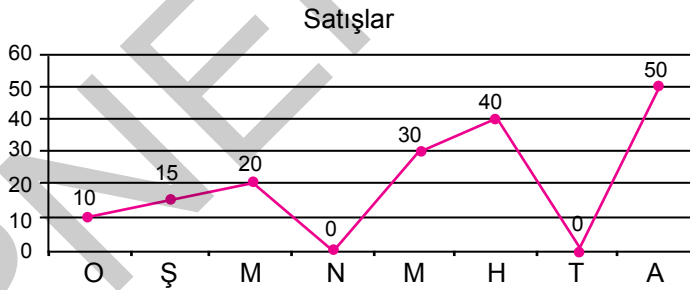
- ⚙ Her sabah uyanınca bir bardak su için.
- ⚙ Egzersiz yapın.
- ⚙ Bitireceğiniz en önemli 3 işi yazın.
- ⚙ Düzenli uyuyun.
- ⚙ 50 dakikada bir, 10 dakika mola verin.
- ⚙ Araştırın.
- ⚙ Eksiklerinizi değerlendirin.
- ⚙ Beyin fırtınası yapın.
- ⚙ Yaşamınızda memnun olduğunuz 10 şey bulun.
- ⚙ Masanızı düzenli tutun.
- ⚙ Sevdiğiniz aktivitelere zaman ayırın.
- ⚙ Okuyun.



Bu görsele göre aşağıdakilerin hangisi motivasyonu zirvede tutmak için yapılması gerekenlerden biri değildir?

- A) Şükredin                      B) Sorgulayın                      C) Bedeninizi sevin                      D) Dinlenin

6. Bir mağazanın yurt dışına yaptığı satışlara ait iniş çıkışlar aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Buna göre;

- I. Nisan ve temmuz ayında hiç satış yapılmamıştır.
- II. En az satış ağustos ayında yapılmıştır.
- III. Mart ayındaki satış yüzde 20 seviyelerinde kalmıştır.
- IV. Bu grafiğe göre mağazanın kapatılması gerekir.

yargılarından hangilerine kesinlikle ulaşılır?

- A) I ve II                      B) I ve III                      C) II ve III                      D) II ve IV