

5. SINIF

BENİM

TÜRKÇE

Akıllı tahtaya uyumludur.

KİM KORKAR

adım adım yeni nesile geçiş

SORU
BANKAM



5. SINIF

BENİM TÜRKÇE KİM KORKAR SORU BANKAM



ISBN 978-625-7868-46-4

YAZAR MURAT KOŞAR



DİZGİ GRAFİK
Örnek Akademi

BASKI TARCAN MATBAA



www.ornekakademi.com



/ornekakademi



ÖRNEK AKADEMİ

Adres : İvedik Caddesi No: 253/B Yenimahalle/Ankara

Tel : 0 530 467 61 94

Mail : bilgi@ornekakademi.com

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Örnek Akademi Basın Yayın Dağ. Eğ. Dan. San. ve Tic. Ltd. Şti'ye aittir. Herhangi bir şekilde izin alınmadan, yayınların tümü ya da bir kısmı, mekanik, fotokopi, elektronik ortam ve benzeri başka yöntemlerle kayıt altına alınamaz, çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz.

Değerli Meslektaşlarımız,

Sevgili Öğrenciler

İletişim çağındaki gelişmeler, bilginin hızla yenilenmesi ve yayılmasını sağlamaktadır. Bu durum, doğal olarak eğitim-öğretimin her alanını etkiliyor. Artık klasik eğitim yaklaşımlarının değişimlere uyum sağlaması mümkün görünmüyor. Çoklu zeka ve yapılandırıcı eğitimin tüm aşamalarının okullarda ve diğer eğitim kurumlarında kullanılması bir zorunluluk oldu.

Millî Eğitim Bakanlığı'nın ortaokulların tüm sınıf düzeylerinde uyguladığı yeni yaklaşımlar, beraberinde yeni materyalleri, yardımcı malzemeleri gerekli kılıyor.

Örnek Akademi Yayınları olarak bizler, tüm sınıf düzeylerinde yukarıda sözünü ettiğimiz yaklaşım doğrultusunda yepyeni ürünlerle karşınıza çıkıyoruz.

Eğitim-öğretim hayatının önemli bir döneminde olan 5. Sınıf öğrencilerimizin elde edecekleri başarı yolunda "Kim Korkar Türkçe Soru Bankası" kitabımız, büyük bir eksiği dolduracaktır.

Başarı dileklerimizle!



İçindekiler

SÖZCÜKTE ANLAM	5
Gerçek / Mecaz / Terim Anlamalı Kelimeler	5
Eş Anlamalı / Yakın Anlamalı / Eş Sesli / Zıt Anlamalı / Yansıma Kelimeler.....	11
Sözcük Gruplarında Anlam / İki kelimeler / Deyimler / Atasözleri	21
Karma Sorular	27
CÜMLEDE ANLAM	31
Cümle Yorumu / Cümle Oluşturma / Geçiş ve Bağlantı İfadeleri	31
Cümlede Eş / Yakın Anlam	35
Öznel / Nesnel Anlatım / Eş Anlam	37
Sebeup - Sonuç / Amaç - Sonuç / Koşul - Sonuç / Karşılaştırma Cümleleri	43
Neden / Amaç / İçerik Cümleleri	47
Cümlede Anlam / Anlatım Özellikleri	49
Cümle Tamamlama / Cümle Oluşturma / Eş / Karşıt Anlam	55
Karma Sorular	57
PARAGRAF BİLGİSİ	63
Paragrafta Yapı.....	63
Paragrafta Anlatım	73
Paragrafta Ana Düşünce	79
Paragrafta Yan Düşünce	85
Paragrafta Konu / Başlık / Soru	91
Karma Sorular	99
SÖZCÜKTE YAPI	111
Yapım Ekleri ve Çekim Ekleri	119
Karma Sorular	133
SES BİLGİSİ	137
YAZIM KURALLARI	149
NOKTALAMA İŞARETLERİ	165
METİN TÜRLERİ	177
SÖZ SANATLARI	183
DENEME SORULARI	189
CEVAPLAR	237

1.

Babam, ağır adamdı, her şeye gülmezdi.

Ağır bir konu, anlatmakta zorlanıyorum.

Ağır konuşmalarında beni çok üzüyorsun.

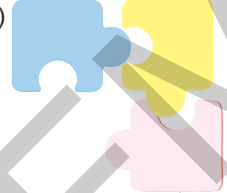
Dedem, "Taş yerinde ağırdır." derdi.

Yandaki tablodan "ağır" sözcüğünün gerçek anlamda kullanıldığı bölüm çıkarıldığında aşağıdaki şekillerden hangisine ulaşılır?

A)



B)



C)

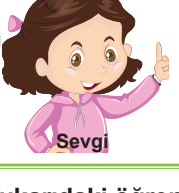


D)



2.

Öğrenciler, kendi aralarında sözlük oyunu oynamaktadır. Sözlüğün herhangi bir sayfasından bulunan bir sözcüğün gerçek, mecaz ve terim anlamının olup olmadığı söylenecek ve bu anlamlardan birine, bir cümle içinde örnek verilecektir. Sözlükten "boğaz, kök, baş, yanmak" sözcükleri seçilmiştir.

Öğrenci	Sözcük	Gerçek	Mecaz	Terim	Örnek Cümle
 Arda	Boğaz	✓	✓	✓	"İstanbul Boğazı'nda şiddetli fırtına varmış." cümlesinde "boğaz" sözcüğü terim anlamıyla kullanılmıştır.
 Ceren	Kök	✓	–	✓	"Ta gölden başlayan tipi ve fırtına Şebnem'in sıcak evini kökünden sarsıyordu." cümlesinde "kök" sözcüğü gerçek anlamıyla kullanılmıştır.
 Oğuz	Baş	✓	✓	–	"Sağ elinin çevik bir hareketiyle başındaki tülbendi çekip aldı." cümlesinde "baş" sözcüğü mecaz anlamıyla kullanılmıştır.
 Sevgi	Yanmak	✓	✓	✓	"Cahit'in, saatlerce güneş altında durmaktan tüm vücudu yandı." cümlesinde "yanmak" sözcüğü gerçek anlamıyla kullanılmıştır.

Yukarıdaki öğrencilerden hangilerinin değerlendirmelerinde ve verdiği örnek cümlede yanlışlık yapılmıştır?

A) Arda ve Ceren

B) Ceren ve Oğuz

C) Sevgi ve Oğuz

D) Arda ve Sevgi

3. Aşağıdaki tabloda anlamları verilen sözcüklerle bu sözcüklerin anlam özellikleri eşleştirilmiştir.

Anlam Özelliği	Sözcük / Anlamı	Sözcük / Anlamı	Anlam Özelliği
Gerçek Anımlı	Serinkanlı: Öfke, telaş ya da heyecana kolayca kapılmayan “O, serinkanlı değil, tembeldir.”	Karışık: Ayrı nitelikteki şeylerden oluşmuş “Bize bir karışık salata getirin.”	Mecaz Anımlı
Mecaz Anımlı	Dağıtmak: Yenilgiye uğratmak “Maçta rakibimizi dağıttık.”	Özdeş: Nitelikleri bakımından aralarında fark bulunmayan “Bu deneyi özdeş kaplarla yapmalısınız.”	Gerçek Anımlı

Yukarıdaki sözcüklerden hangisinin tabloda verilen anlamına göre özelliği yanlış gösterilmiştir?

- A) Serinkanlı B) Karışık C) Dağıtmak D) Özdeş

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamlı sözcük kullanılmıştır?

- A) Doktor, gözüme dikkat etmemi söyledi.
B) Konuya bir de bu açıdan bakmalısın.
C) Son okuduğum kitap çok güzeldi.
D) Yazar, oyunu iki perde olarak yazdığını söyledi.

5. Aşağıdakilerden hangisinde “baş” sözcüğü temel (ilk) anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Her şeyin başı sağlıklıdır.
B) Havuz başında yaş gününü kutladık.
C) Başımı masaya çarptım.
D) Köprünün iki başında da kaza olmuş.

6. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerden hangisi terim değildir?

- A) Kitabında ayrıntılara fazla yer vermiş.
B) Reşat Nuri, edebiyatımızda romanlarıyla ün yapmış bir yazarımızdır.
C) Şarkıyı notalara uygun olarak okumalısın.
D) Resme ilk babasının portresini yaparak başlamış.

7. “Boş” sözcüğü, aşağıdakilerden hangisinde gerçek anlamında kullanılmıştır?

- A) Elindeki çanta boştu.
B) Boş bulunup söyledim.
C) Yaptıklarımız boşa gitti.
D) Umudumuz boşa çıktı.

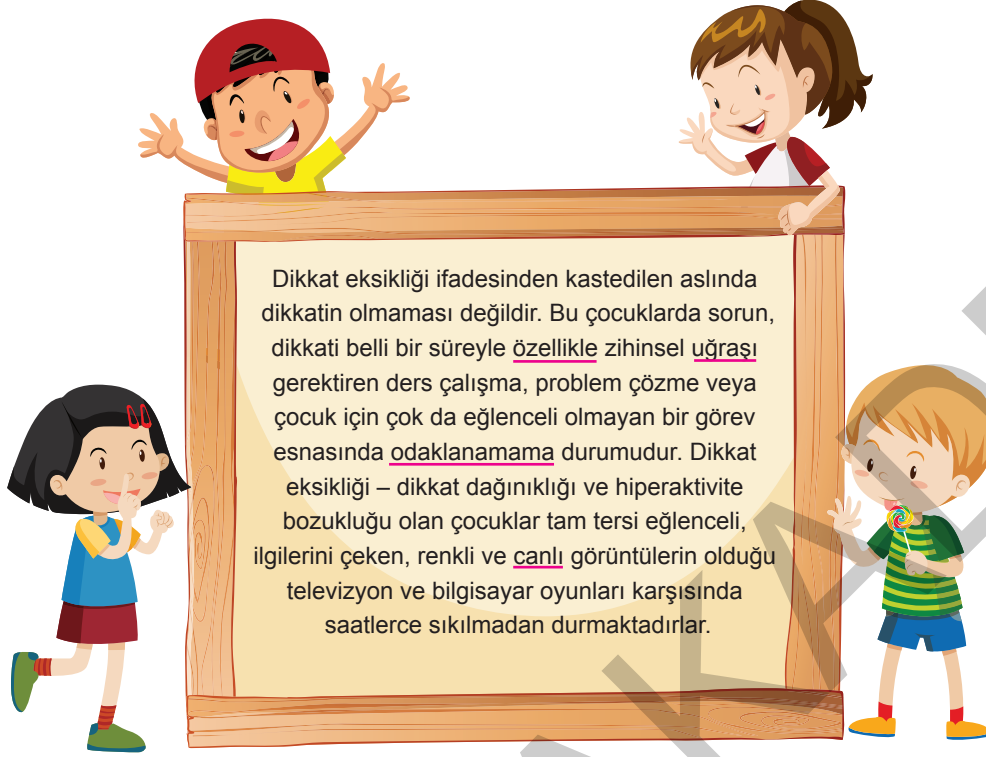
8. “Boğaz” sözcüğü, aşağıdakilerden hangisinde mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Balık yerken boğazına kılçık batmış.
B) Öfkesinden neredeyse adamın boğazını sıkacaktı.
C) Bu maaşla beş boğazı geçindiriyoruz.
D) Boğazı yırtılacakmış gibi bağıyor.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcük mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Çocuğu, dükkândan dışarı çıkardılar.
B) Bu adamlarda da hiç yüz yokmuş.
C) Köyün ortasında geniş bir çayırlık vardı.
D) Bu konular daha önce de tartışılmıştı.

1.



Bu cümledeki altı çizili sözcüklerin anlamı aşağıdakilerin hangisinde yanlış verilmiştir?

- A) Özellikle: her şeyden önce
B) Odaklanamama: kendini bir noktada toplayamamak
C) Uğraşı: üzerinde çalışılan iş
D) Canlı: güçlü, etkili

2.



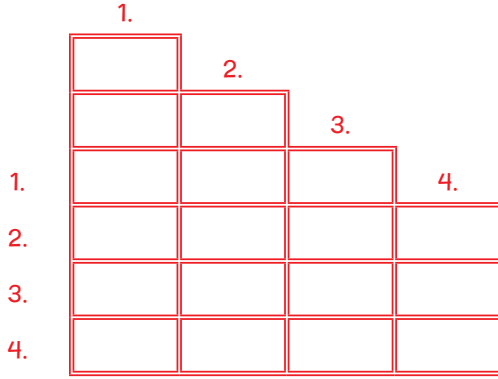
Koymak sözcüğü numaralanmış cümlelerin hangisinde “katmak, eklemek” anlamında kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

3. “Zayıf” sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde “gerçekleşebilirlikten uzak” anlamında kullanılmıştır?

- A) Zayıf bir öğrenci, sınavı zor kazanır.
B) Çocuklarına karşı oldukça zayıf bir babaydı.
C) Bu yolla fakirliğin önlenmesi zayıf bir ihtimaldir.
D) Bedence zayıf olduğundan güç işlerle uğraşmazdı.

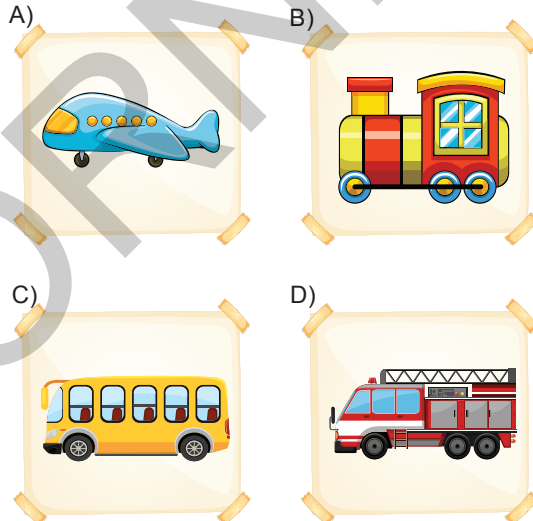
4.



Yukarıdan aşağıya

1. Her türlü eğitim ve öğretimin toplu olarak yapıldığı yer, okul
2. Bir şeyi anlamak, öğrenmek için duyulan istek
3. Hayvan otlatılan geniş alan, otlak
4. Bir şeyi veya durumu hatırlamak için yazılan kısa yazı

Yukarıdaki sorulara doğru cevap verdiğimizde 2. satırda aşağıdaki araçlardan hangisinin ismine ulaşırız?



5. “Baş” sözcüğü, aşağıdakilerin hangisinde “son” sözcüğünün karşıt anlamı olarak kullanılmıştır?

- A) Başını hafifçe eğerek bizi selamladı.
B) Satır başındaki sözcüğün ilk harfi büyük yazılır.
C) Senin yüzünden başımız derde girecekti.
D) Bu çiftlikte iki yüz baş koyun besleniyor.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “tanımak” sözcüğü, “Asker arkadaşını on yıl sonra görünce hemen tanıdı.” cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Hayvanların çoğu kendilerine zarar verecek otları tanır.
B) Ben arkadaşını tanımam, alacağımı senden isterim.
C) Zarfın üstündeki el yazısını tanıdı.
D) Ona borcunu ödemesi için üç günlük süre tanıdı.

7. “Acımak” sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde “merhamet etmek” anlamında kullanılmıştır?

- A) Sağlığım için harcadığım paraya acımam.
B) Babasına acıdım da onu mahkemeye vermedim.
C) Çantayı yitirdiğime acımam ama içinde sürücü belgem vardı.
D) Onunla geçen bunca yıllarıma acıyorum.

8. Kaç defa söylediğim hâlde bile bile yanlış yapıyor.

Altı çizili sözün bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Kişinin aynı hataya tekrar tekrar düşmesi hoş değildir.
B) Sizden böyle bir davranışı beklemezdim.
C) Onun kadar inatçı birini hiç görmedim.
D) Kasıtlı olarak böyle üst üste hatalar yapması aptallık olur.

1. Emin olun ki şu güzel manzarayı tam ortadan ikiye bölen, içi su dolu kıvrıma bazılarınız dere, bazılarınız da çay derdi. Öyle ki, ikisinin arasında kalmış; ne çay kadar büyük ne de dere kadar küçük. Eğer şuradaki kökleri topraktan çıkmış, temiz sularla beslenen, yaprakları suya batıp çıkan söğüt ağacının bulunduğu yere bakarsanız bir çay, ineklerin veya koyunların zorlanmadan geçtiği, bir tarlayı diğerinden ayıran büyük taşın konduğu yerden sonrasına bakarsanız da bir dere gibi görünüyor.

Bu paragrafta tasvir edilen yerin görüntüsü aşağıdakilerden hangisidir?

A)



B)



C)



D)



2. Bir toplumda, bir toplulukta eskiden kalmış olmaları dolayısıyla saygın tutulup kuşaktan kuşağa iletilen alışkanlıklara, bilgi, töre ve davranışlara kültür adı verilir. Kültür, toplumu bir arada tutan değerler bütünüdür. Bu yapı bozulduğunda toplumun ayakta durmasına olanak yoktur.

Bu parçada düşüncüyü geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Tanımlama B) Kişileştirme
C) Örneklendirme D) Karşılaştırma

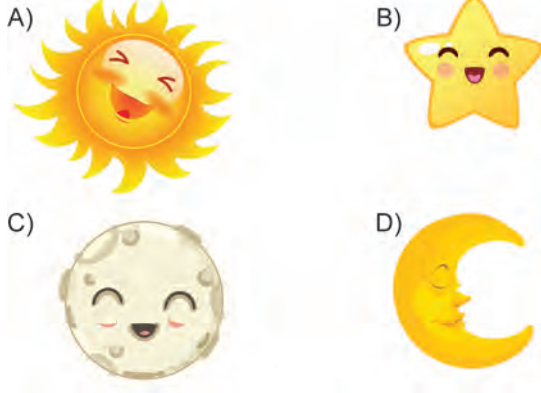
3. Bütün geceyi yolda geçirmemize rağmen daha eve ulaşamamıştık. Uykusuzluktan ve yorgunluktan kafam kazana dönmüştü. Koltuk başlığının merhameti de olmasa dinlenemeyecektim. Bütün bunlara rağmen oraya gittiğimiz için dünyalar benim olmuştu.

Parçanın anlatımında yazar aşağıdakilerin hangisinden yararlanmamıştır?

- A) Kişileştirme B) Abartma
C) Karşılaştırma D) Benzetme

4. Bir ben miyim parlayan,
Gecenin karanlığında"
Dedi yıldız
Kibrini saklamadan

Bu dörtlükteki kişileştirilen varlık aşağıdakilerden hangisidir?



5. Aşağıdaki parçaların hangisinde yay ayrıç içinde verilen düşünceyi geliştirme yoluna başvurulmamıştır?

- A) Düşman askerleri burçlardaki gözcüler de dâhil olmak üzere derin uykudaydı. Tam bu sırada bir gölgeyi andıran iki askerimiz büyük bir hızla çengelli halatla burçlara tırmandı ve kalenin kapısını açtı. (Benzetme)
- B) İnsanın değerini sözden çok, yaptığı işler ortaya koyar. Ziya Paşa bu konuda, "Aynası iştir kişinin lafa bakılmaz." demiştir. Ünlü sanatçı bu sözünü insanların değerini anlamak için yaptıkları eserlere bakmak gerektiğini vurgulamıştır. (Tanık gösterme)
- C) Sert rüzgârlar esmeye başlamıştı. Bu durum ağustos böceğini iyiden iyiye endişelendirmişti. Çünkü sert rüzgârlar kara kışın habercisiydi. Oysa ağustos böceği yaz boyunca saz çalmış, kış için hiç hazırlık yapmamıştı. (Kişileştirme)
- D) Ülkemizde pek çok sönmüş volkan bulunmaktadır. Bunların başlıcaları arasında Büyük Ağrı, Küçük Ağrı, Tendürek, Süphan, Nemrut, Erciyes, Karacadağ sayılabilir. (Sayısal verilerden yararlanma)

6. Görev yaptığım kasabanın halkı eğitime büyük önem veriyor. Bu kasabada halkın %99'u okuryazardır. Bayanların %40'ı, erkeklerin %50'si üniversite mezundur. İki kütüphanenin bulunduğu kasabada yıllık kişi başına okunan kitap sayısı 20'nin üzerinde seyrediyor. Sanırım önümüzdeki yıllarda bu rakam daha da artar.

Bu parçada düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Sayısal verilerden yararlanma
B) Kişileştirme
C) Tanık gösterme
D) Tanımlama

7. Bugüne kadar pek çok ülke gezdim ve hayranlık uyandırıcı yüzlerce tarihi eser gördüm. Taç Mahal, piramitler, Eyfel Kulesi bunlardan birkaçı. Bütün bu eserler, o ülkelerin insanları ve yönetimleri tarafından çok iyi korunmuş ve korunmaya devam ediyor. Geri kalmış ülkelerse henüz bu zenginliklerin farkında değil. Buralarda tarihi eserlerin korunmasını bir yana bırakın, çok değerli yapıların taşları birer inşaat malzemesi olarak görülüyor.

Bu parçada aşağıdaki anlatım yollarından hangileri kullanılmıştır?

- A) Benzetme - tanımlama
B) Karşılaştırma - örneklendirme
C) Betimleme - öyküleme
D) Benzetme - karşılaştırma

8. Altımızda çağlayan bir dere... Kenarlarında yaban otları bitmiş. Ufacık büklerinde top top kayısılar, uzun uzun kavaklar... Uzaklarda mor dağlar... Güneş gören doruklar hâlâ pırıl pırıl. Yamaçlar, kuytu vadiler akşam karanlığına gömülürken dağ başlarında güneş bir taçtır. Vakit geçer, lacivert gökte dağlar kara bir silüettir artık.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Öyküleme
B) Açıklama
C) Betimleme
D) Tartışma

1.

I.



II.



III.



IV.



Sezen Türkçe dersinde küresel ısınma konulu bir slayt hazırlamıştır.

Buna göre Sezen numaralanmış görsellerden hangisini slaytında kullanmış olamaz?

A) I

B) II

C) III

D) IV

2. Depresyon, stres, kötü beslenme, yoğun meşguliyet, ağır travma ve psikolojik sorunlar gibi nedenlerle ortaya çıkan unutkanlığın önüne geçileceği bildiriliyor. Uzmanlara göre öncelikle düzenli bir uyku, protein ve vitamin bakımından zengin bir diyet gerekiyor.

Bu parçanın konusu, aşağıdakilerden hangisidir?

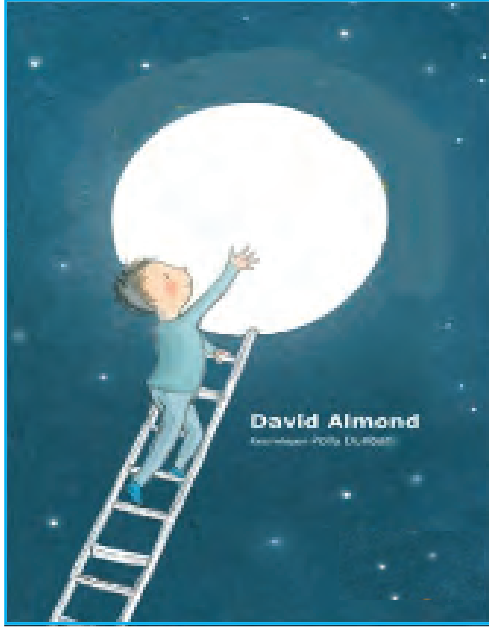
- A) Uykusuzluk
- B) Unutkanlık
- C) Beslenme
- D) Uzmanlık

3. Şairin ve yazarın görevi, insanın gönlünü yükseklerle çıkarmak, ona geçmişinin zaferi ve şanı olan mertliği, onuru, umudu, acımayı hatırlatarak dayanma çabasında insana yardımcı olmaktır.

Bu parçanın konusu, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçıların görevi
- B) Edebiyatın anlamı
- C) Doğru düşünmenin yolları
- D) Edebiyat ve gençlik

4.



Bu kitabın kapağının üzerine yazılacak en uygun başlık aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Ay'a Tırmanan Çocuk
- B) Ay'ı Temizleyen Çocuk
- C) Ay'a Giden Çocuk
- D) Ay'a Bakan Çocuk

5. Sanat yapıtlarının büyüklüğü, alıcısını, izleyicisini, okuyucusunu değiştirmesindedir. Bir şiiri, bir romanı okumuş olan, bir resme bakmış olan insan o şiiri, romanı okumadan, o resme bakmadan önceki insan değilse artık bu yapıtlar sanat yapıtı olmaya hak kazanmıştır.

Parçaya göre sanat yapıtı olmanın şartı nedir?

- A) Eserin güzel olması
- B) Eserin gerçekleri yansıtması
- C) Eserin okuyan insanı değiştirmesi
- D) Eserin etkileyici bir dile sahip olması

6. Biz tiyatrocular, siz çocuklarımıza insanı ve insan yaşamının ayrıntılarını göstermeye çalışıyoruz. Sizleri kendi gerçekleriniz üstüne düşünmeye çağırıyoruz. Bunları başarmaya çalışırken kocaman bir umut taşıyoruz yüreklerimizde. Seyrettiğiniz her oyunda öğrendiklerinizle hayatı daha iyi ve güzele doğru geliştirip yücelteceğinizi düşünüyoruz.

Aşağıdakilerden hangisi paragrafta tiyatrocunun sözünü ettiği amaçlardan değildir?

- A) Yaşamı tanıtmak
- B) İnsanları eğlendirmek
- C) Düşündürmek
- D) İyi ve güzele yönlendirmek

7. Pek çoğumuzun Türkçe konusunda duyarlı olduğunu biliyorum. İnsanlar yanlış yapmak istemiyorlar ama yanlış yapmamak için ellerinde ne var? Sahip olmadıkları bilgiden yararlanmaları elbette söz konusu değil. Okullarımız yeterli bir dil bilinci veriyor mu insanlara? Yine hayır. Türkçe konusunda gerçekten titizlik gösteren kişiler bile çoğu kez eleştirdikleri yanlışları yapmaktan kurtulamıyorlar.

Bu paragrafta vurgulanmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların dili doğru kullanma konusundaki duyarlılığı
- B) Okullarda yeterli eğitim verilmediği
- C) Dil uzmanlarının dili özenli kullanmada yetersiz oluşu
- D) Türkçeyi doğru kullanma bilinç ve alışkanlığına sahip olamayışımız

1.



Mektup, insanlar arası iletişimi ve duyguları aktarmayı sağlayan geçmiş dönemlerin vazgeçilmez aracıdır. Bu sayede herkes arkadaşlarından, akrabalarından haberdar olur. Başka bir yerde olan olayları ya da gelişmeleri haber verebilir. Günümüzde teknolojinin gelişmesiyle önemini kaybetmiş ve yerini telefon, bilgisayar gibi iletişim araçlarına bırakmıştır.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Teknolojinin gelişmesi
- B) Arkadaşlarla iletişim
- C) Mektup türü
- D) İletişim ve günümüz insanı

2. Evler insanı dış dünyadan koruyan, anılarını paylaştığı ve anılarına tanık olan yapılardır. Evler, insanın dünyasıdır adeta. Evin içinde kah sevinir, kah ağlarız. Bizi sarıp sarmalayan, doğaya karşı kalkınımızdır.

Bu parçanın başlığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Evlerin İnsanlar İçin Önemi
- B) Evler ve Huzur
- C) İnsanların Doğayla Mücadelesi
- D) Zamanla Değişen Yapılar

3. Hayvan çeşitleri azaldı artık. Birkaç seneye kadar nesilleri de tükenecek. Hayvanlardan sonra yeşilliklere geldi sıra. Hayvanları öldürdüler, yeşilleri kaybettiler, yerlerine beton yığınları diktiler. Şehirler beton yığınları arasında kayboluyor artık. Dünya değişiyor. İlerleyen yıllarda yol kenarlarında toprak da göremeyeceksiniz. Çocuklar sizler için üzülüyoruz.

Aşağıdakilerden hangisi yukarıdaki parçanın başlığı olmaya en uygundur?

- A) Yeşilliklerin Yok Edilmesi
- B) Hayvanların Çeşitliliği
- C) Kaybedilen Güzellikler
- D) Dünkü Dünya

4. Anadolu için önemli olan dönüm noktalarından biri de Kurtuluş Savaşı'dır. Ulu önder Mustafa Kemal'in 19 Mayıs'ta Samsun'da yaktığı meşale tüm yurdu sarmış, Türk milleti adına yaraşacak bir destan daha yazmıştır. Bu savaşta binlerce insanımız ölmüş ve bunun sonucunda nüfusumuz azalmıştır. Bu dönemde ekilen arazi miktarı azalmış, halk yoksullukla karşı karşıya kalmıştır. Kimi okullar öğrencilerin savaşta olması sebebiyle o dönemde mezun verememiştir. 1919'da başlayan bu mücadele düşmanların topraklarımızdan atılmasına kadar devam etmiştir.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçanın başlığı olmaya en uygundur?

- A) Kurtuluş Savaşının Etkileri
- B) Atatürk'ün Hayatı Boyunca Yaptığı Hizmetler
- C) Anadolu'da Yapılan Savaşlar
- D) Ülkemizdeki Nüfus Olayları

5. Yazı ilk olarak Mezopotamya'da kullanılmaya başlanmıştır. Burada insanlar kilden yaptıkları tabletlerin üzerine, ucu üçgen biçimli çubuklarla yazı yazıyordu. Sonra da bu tabletler ateşte pişirilerek sertleştiriliyordu. Böylece üzerindeki yazılar kalıcı hale geliyordu. Eski Mısır'da ise papirüslerin üzerine yazılıyordu. Papirüs bitki liflerinden yapılan ince, tabaka halinde bir malzemeydi. Rulo haline getirilerek saklanıyordu.

Yukarıdaki paragrafta yazı ile ilgili olarak aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Nerede kullanılmaya başlandığı
- B) Nasıl yazıldığı
- C) Kim tarafından yazıldığı
- D) Nasıl kalıcı hale getirildiği

6. Vücudumuzdaki kemiklerin sağlamlığı ve gelişmesi böbreklere de bağlıdır. Kemiklere sert yapısını vermekte olan kalsiyum, fosfor gibi maddeler gıdalarla alındıktan sonra bağırsaktan emilir, kemiklere yerleşir. Bunu ayarlayan D vitaminini, fazla gelen kalsiyumu ve fosforu da dışarı atmak ve bu işlerin hepsini böbreklerimiz üstlenmektedir. Vücudumuzun kimyasal dengesini böbreklerimiz sağlamaktadır. İçilen ilaçların yararlı olduğu kısmı alıp vücuda yaymasına yarayan böbreklerimiz arta kalan kısmını vücudumuzdan uzaklaştırmak için karaciğere yardım eder ve bu iki organımız zararlı atıkları el birliği ile dışarı atmaktadır.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı niteliğindedir?

- A) Böbrekler vücudumuzda ne işe yarar?
- B) D vitamini eksikliğinin belirtileri nelerdir?
- C) İçilen ilaçların yararlı olduğu kısmı alan organımız nedir?
- D) Böbrekler sadece karaciğere mi yardım eder?

7. Kahvaltı, bedenimizin büyüüp gelişmesi ve kendini koruyabilmesi için temel ihtiyaçtır. Bundan dolayı her gün düzenli bir şekilde kahvaltı yapmamız gerekir. Kahvaltı saatlerimiz çok erken ya da çok geç olmayacak şekilde ayarlanmalıdır. Bu nedenle kahvaltı hem bedenimizi daha dinç tutacak hem de yetersiz beslenme kaynaklı hastalıklardan bizi koruyacaktır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisinin cevabı yoktur?

- A) Kahvaltı vücudumuzda nasıl bir etkiye sahiptir?
- B) Kahvaltı saatleri niçin önemlidir?
- C) Kahvaltı yapılmadığı takdirde neler yaşanabilir?
- D) Kahvaltıda tüketilmesi gereken besinler nelerdir?

8.



Bursa, çok güzel bir şehir. Bir proje için Çanakkale ve Bursa'da çekimler yaptığımdan beri İngiltere'de bana Bursa'yı sormaya devam ediyorlar. Bu projenin arkasında bana sponsor olan ve firmanın reklam müdürü olan John Steve bulunuyor ve bu ekiple uzun yıllardan beri çalıştığım için Bursa'da da bir ailem var gibi hissediyorum. Bundan dolayı geçen hafta sonu Bursa'ya uzun bir zaman sonra tekrar geldim.

Bu parça aşağıdaki soruların hangisinin cevabı niteliğindedir?

- A) Bursa'ya neden tekrar geldiniz?
- B) Eserlerinizde Bursa'dan esinlendiniz mi?
- C) Bursa'yı farklı kılan özellikler nelerdir?
- D) Bursa'da daha kaç gün kalacaksınız?

ADALARDA HAZİNE SAKLI



- ✓ Heybeliada dokuz mil genişliğinde, bağlı ve bahçelidir. Hayat suyu dağıtan kuyusu ve alaca alaca tavşanları ile mamur bir adadır.
- ✓ Tavşan Adası'nda yerleşim yoktur. Çapı 11 mil uzunluğundadır. Yabani cins keçileri de vardır. Rakıta ağacı bu adada yetişir.
- ✓ Burgazada, Fatih Sultan Mehmed'e teslim olmuştur. Deniz kıyısına yakın yalçın kayalar üzere dikdörtgen yapı küçük kaledir. Adası 11 mil kuşatır verimli bir adadır. Kalesi olduğundan Burgaz Adası derler.
- ✓ Burgazada'nın üç yüz adet bağı, bahçesi ve hayat suyu kuyusu olan ev vardır. Bütün halkı Rumdur. Mamur kiliseleri vardır. Keçisi ve tavşanı gayet çoktur. Dağlarında bağlarının hesabı yoktur. Ve halk gayet zengin insanlardır.
- ✓ Kınalıada ise sekiz mil genişliğinde mamur bir adadır. İki yüz zengin Rum evi vardır. Dağları kızıl kızıl olduğundan Kızılada derler. Üsküdar toprağına yakındır. Bir kilisesi, bağları, bahçeleri, ve dört tarafında balık dalyanları vardır.
- ✓ Bu adalar büyük küçük yedi tanedir. Hepsisi bostancı başı hükmünde olup Kaptan Paşa eyaletidir. Ona has olarak ayrılmıştır. Bu yedi adacık İstanbul'a on sekiz mildir. İzmir Boğazıyla Yalova önünde dizilmiş adlardır.

4, 5 ve 6. soruları bu parçaya göre cevaplayınız.

4. Adalarla ilgili verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Kınalıada, dağlarının kızıl renginden dolayı bu adı almıştır.
- B) Burgazada'ya, üzerinde kalesi olduğu için bu ad verilmiştir.
- C) Tavşan Adası'nda çeşitli türlerde tavşanlar bulunmaktadır.
- D) Toplamı yedi olan bu adalar, İstanbul'a 18 mil uzaklıktadır.

5. Adalardan hangisinde yerleşim yoktur?

- A) Burgazada'da
- B) Heybeliada'da
- C) Kınalıada'da
- D) Tavşan Adası'nda

6. Adalarla ilgili bilgilerden aşağıdakilerden hangisine ulaşmaz?

- A) Adaların coğrafi özelliklerine
- B) Adalarda yaşayan halkın Türk olduğuna
- C) Adalarda hayvanların da yaşadığına
- D) Adalardaki yaşayan insanların nasıl zengin olduğuna

7. İnsan bir yakınına en olmadık anda gereksinim duyabilir. Çünkü yaşamın birbirine ters düşen koşullarında kişi ne kadar zeki, ne kadar zengin, ne kadar sağlıklı olursa olsun zayıf bir anında başkalarına ihtiyaç duyabilir. Bu bakımdan mutlaka adam adama gereklidir.

Bu paragraftan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Bazı insanlar, kimseye ihtiyaç duymadan yaşayabilir.
- B) Her insanın zayıf ve yetersiz bir yanı bulunabilir.
- C) İnsanlar iş bölümü yaparak zorlukları yenebilir.
- D) İnsanların birbirine gereksinimleri olabilir.

**1. Görselin ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Cahil insanla bilge insan eşit değildir, sesi yüksek çıkan üstündür.
- B) Kişinin cesareti bilgisizliktendir. Bilgisi olmasa da fikri şiddetle savunur.
- C) İnsanların ne zaman, nerede, kiminle karşılaşacağı belli olmaz.
- D) Karşıdaki kim olursa olsun haklıysan hakkını mutlaka savun.

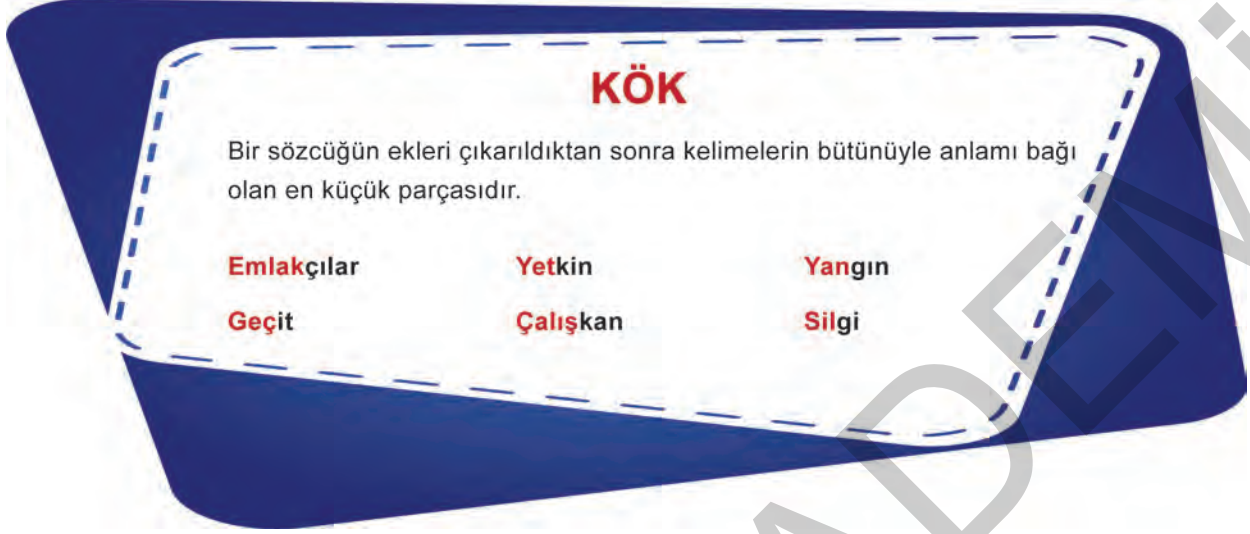
2. Görsele bakarak aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?

- A) Eğitilmiş insan karşısındakini her koşulda dinlemeyi bilir.
- B) Düşünceyi bağırarak savunmak cahillik göstergesidir.
- C) Cahil insanlarla tartışmayın onlar az düşünüp çok konuşurlar.
- D) İnsan ne kadar çok kitap okursa o nispette bilgisi artar.

3. Görsel hakkında bir paragraf yazılsa en uygun paragraf aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) Hayatta herkes ile anlaşabilirsiniz ancak cahiller ile kesinlikle uzlaşamazsınız. İnsanın kendisini bilmeme hastalığı olarak da nitelendirebileceğimiz cahillik, günlük yaşantımızın her anında karşımıza çıkabilir. Cahil insanlar her şeyi az bilirler ama çok savunurlar. Her konuda çok fazla konuşurlar; az düşünür, çok laf ederler.
- B) Kültürlü insan; çevresindeki olaylara objektif yaklaşabilen, objektif araştırmalar yapabilen ve bunu çevresindeki insanlarla paylaşabilen insandır. Yalnız kendi alanında değil farklı alanlarda da çalışmalar yapabilen, kendi alanında uzmanlaşmış, diğer alanlarda da bilgi sahibi olan insandır. Geçmişini iyi bilen, içinde bulunduğu zamanı iyi doğru tespit edebilen insandır.
- C) İnsanları diğer canlılardan ayıran, onları farklı kılan, düşünme yeteneği ise; bu yeteneği geliştirebilmenin, doğru ve güzel işler üretebilmenin yolu da kitaplarla dost olmaktan geçer. Kitaplarla dost, arkadaş olduğumuzda, bilinç düzeyimiz yükselir; yaşadıklarımızı daha iyi kavrayabilir, yorumlayabiliriz. Doğruları görebilir, birilerinin de görmesine yardımcı olabiliriz.
- D) İlköğretim çağında kitap okuma alışkanlığını kazanamayan insanların, daha sonra kitap okumayı sevebilmeleri biraz zor olmaktadır. Öğretmenlerinin uyarılarına rağmen, kendi bildiği yolda yürümekte ısrarlı öğrencilerimizin, kitap okuma konusundaki duyarsızlıkları üzücüdür. Burada ailelere de çok iş düştüğü kanısındayım. Çocuklar örnek alır. Anne-babalar, büyükler, onlar için adeta rol modeldir.

1.



Verilen açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisinde altı çizili sözcük birden fazla yapım eki almıştır?

- A) Bilgi insanı her zaman mutlu eder. B) Annemle gözlükçüye gidip gözlük aldık.
C) Her evde bir kitaplık olmalı bence D) Elmaslar ıslıl ıslıl göz kamaştırıyor.

2. Aşağıdaki sözcüklerin hangisi kökünün çeşidi bakımından farklıdır?

- A) Konut B) Yazı
C) Yaşlı D) Çalışkan

4. Aşağıdaki sözcüklerden hangisi türemiş değildir?

- A) Başlık B) Kaçak
C) Ayak D) Kulaklık

3. Aşağıdakilerin hangisinde, altı çizili sözcük, yapı bakımından ötekilerden farklıdır?

- A) Anlayamadığım bir dilde anlatıyordu.
B) Balık baştan kokar.
C) Giyimine kumaşına özen gösterirdi.
D) Sabahları ilk işim kümese bakmak olurdu.

5. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi, kökünün çeşidi bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Fethi Paşa Korusu'nda çay içiyordum.
B) Garip bir ısıklık sesi geldi kulağıma.
C) Osman Develi isimli genç, çay getiriyordu.
D) Güler yüzlü, efendi bir gençti.

1.



Yolcu sözcüğünün,
aldığı ekle
anlamı değişmiştir.

Bera



Uçak sözcüğü
herhangi bir ek
almamıştır.

Asu



Kitaplık sözcüğünün
aldığı ekle
anlamı değişmiştir.

Yukarıdaki öğrencilerin verdiği bilgilerle ilgili hangi seçenekte yapılan açıklamalar doğrudur?

	Sena	Bera	Asu
A)	Yanlış	Doğru	Doğru
B)	Doğru	Yanlış	Doğru
C)	Yanlış	Yanlış	Yanlış
D)	Doğru	Doğru	Doğru

2. Aşağıdaki kelimelerin hangisi birden fazla yapım eki almıştır?

- A) duygulu B) mutlular
C) hoşgörülü D) tatlı

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili söz diğerlerinden farklı bir ek almıştır?

- A) Cesaretin azı korkaklık, çoğu çalgınlıktır.
B) Yaşadığın bugünün tekrarı yok.
C) Akşam bir savaşçı gibi çıkar.
D) Kuşatır geceyi öfkeli yalnızlıklar.

4. -ı (-i, -u, -ü) eki aşağıdakilerin hangisinde farklı işlevde kullanılmıştır?

- A) Tartı aletimiz bozuldu.
B) Yazdığı son yazı çok iyiydi.
C) Bu kazı için çok uğraşmış.
D) Kışı getirmişler erkenden.

5. Aşağıdaki kelimelerin hangisi birden fazla yapım eki almıştır?

- A) Seninle B) Olgunlaşmış
C) Dalgaların D) Umudunu

6. Aşağıdaki sözcüklerden hangisi aldığı ekin çeşidi bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Ekim B) Ürkek
C) Boyut D) Ölçü

7. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi, yapım eki almıştır?

- A) Duvara yaslan, biraz dinlen.
B) Ellerini yıkamadan sofraya oturma.
C) Birazdan bahçeye çıkarız.
D) Bir soru daha soracaktım.

1.



Görseldeki açıklamaya göre aşağıdaki sözcüklerden hangisinin anlamı aldığı ekle değişmiştir?

- A) Kitapların hepsini kütüphaneye dizdin mi?
- B) Türkçe dünya üzerinde konuşulan en güzel dillerden biridir.
- C) Şu pembe renkli vazoyu çok beğendim.
- D) Sanat sanat içindir görüşünü benimsiyorum artık.

2. Kök halinde bulunan veya sadece çekim eki almış sözcükler yapısına göre basit sözcük olarak adlandırılır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi yapısına göre basittir?

- A) Kendisine kızanların yanından hemen uzaklaştı.
- B) Çizdiğin taslaktan bir şey çıkmaz.
- C) Bahçenin arka tarafında büyük bir ağaç vardı.
- D) Sesler giderek artınca biz de kaçmaya başladık.

3. Birisi dünyadan habersiz hırçın,
I II
Ötekinde korku, yahut da merak,
III
Ortada sen varsın öyle gururlu
IV

Bu dizilerde numaralanmış sözcüklerden hangi ikisi yapım eki almamıştır?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) III ve IV
- D) I ve IV

1. 1. Yağmur diner dinmez annem kardeşimle sokağa çıktı.
 2. Babam, 1963'te, bir kış günü İstanbul'da dünyaya gelmiş.
 3. Sağlığını korumak için sebzeleri mutlaka yıkayarak yiyiniz.
 4. Amcam, çok kalmayacakmış; yalnız iki günlüğüne gelmiş bize.
 5. Dışarıda insana huzur veren, sıcacık bir yaz havası var.

Numaralanmış cümlelerdeki altı çizili sözcüklerde görülen ses olayları aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	Ünlü düşmesi	Ünsüz düşmesi	Ünsüz Benzeşmesi	Ünsüz Değişmesi	Ünlü Daralması
A)	5	4	1	3	5
B)	4	5	2	1	3
C)	3	4	5	1	2
D)	2	3	4	5	1

2.



Numaralanmış resimlerdeki varlık adlarının hangisine ünlüyle başlayan bir ek getirildiğinde, ünsüz yumuşaması olmaz?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

3. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde ünsüz yumuşamasına uğramış bir sözcük yoktur?

- A) Ben elma şekerini çok severim.
 B) Dolabın arkasına küpem düştü.
 C) Tanıdığı herkes onu överdi.
 D) Ağaçtan düşen son yaprağı sakladım.

4.

"-ci" eki aşağıdaki sözcüklerden hangisinin sonuna getirilirse ünsüz benzeşmesi olmaz?

- A) ekmek B) sepet
 C) fındık D) üzüm

5.

"Fikir, devir, ilim, şehir" sözcüklerine aşağıdaki eklerden hangisi getirildiğinde ünlü düşmesi olur?

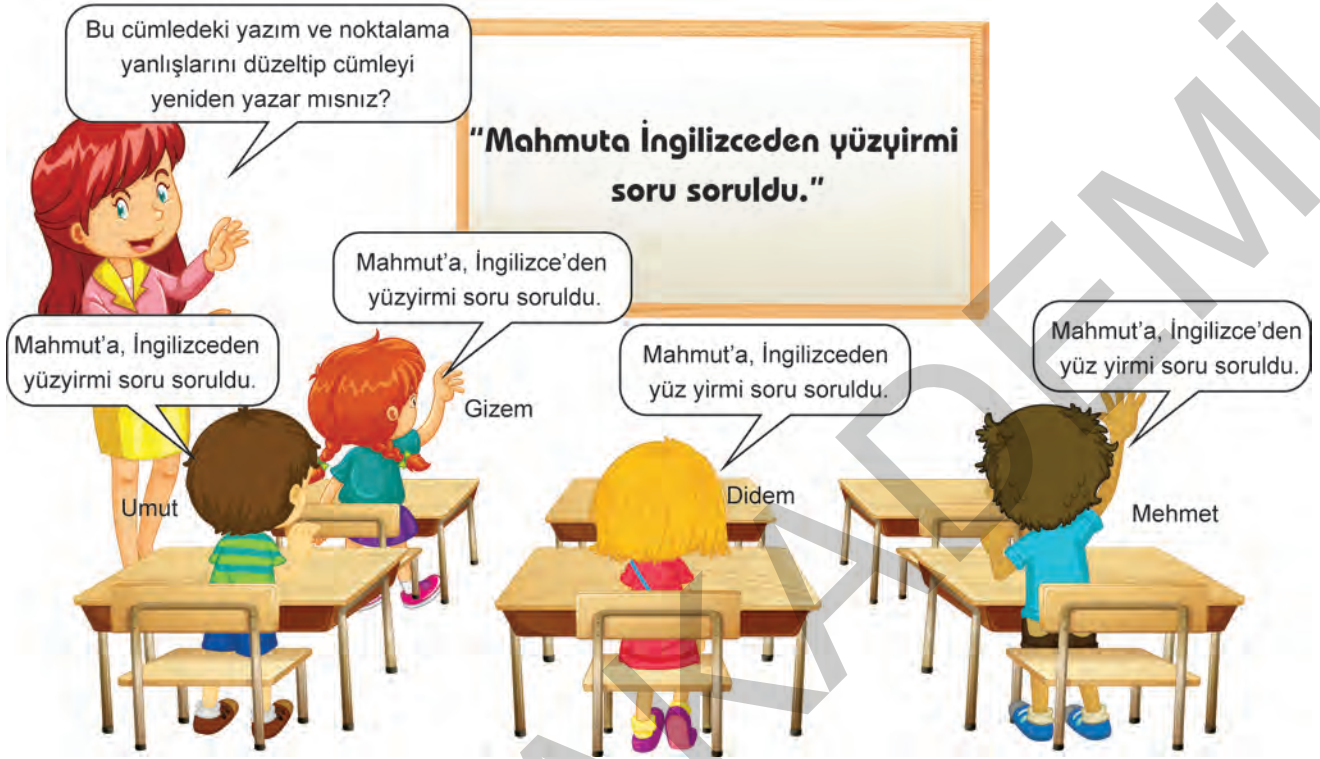
- A) -in B) -de C) -den D) -li

6.

"Okulun bahçesinde öğretmeni gördü." cümlesinde hangi kelime büyük sesli uyumuna uymaz?

- A) okulun B) öğretmeni
 C) bahçesinde D) gördü

1.



Türkçe Öğretmeninin sorduğu soruya öğrencilerden birkaçının verdiği cevaplar yukarıdadır.

Yukarıdaki öğrencilerden hangisi öğretmenin sorusuna doğru cevap vermiştir?

- A) Gizem B) Umut C) Didem D) Mehmet

2.



Turkuaz rengi adını Türkiye () de bulunan Firuze taşından alıyor () Fransızlar Türkiye () den giden bu taş "Türk () e özgü" anlamına gelen turquoise adını vermişlerdir. Bu sebeple Türklerle özdeşleşmiş bir renk olan turkuaz () dünyanın pek çok ülkesinde Türk rengi olarak tanınmaktadır.

Aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi bu parçada parantezle gösterilen yerlerden herhangi birine getirilemez?

- A) (.) B) (') C) (,) D) (;)

7. 1. Tırnak içinde olmayan aktarma cümlelerinden sonra konur.
2. Bazı kısaltmalardan sonra konur.
3. Virgülle ayrılmış tür veya takımların arasına konur.

Yukarıdaki açıklamaların doğru olabilmesi için sembollerle gösterilen yerlere hangi seçenekte verilenler getirilmelidir?

	1. cümle	2. cümle	3. cümle
A)	Virgül	Nokta	Noktalı virgül
B)	Nokta	Virgül	Nokta
C)	Noktalı virgül	Nokta	Virgül
D)	Virgül	Noktalı virgül	Nokta

8. 1. Sıra bildiren sayılardan sonra nokta ...
2. Hem.... hem.... , ne... ne bağlaçlarından sonra virgül

Bu açıklamaların doğru olabilmesi için aşağıdakilerden hangileri boş bırakılan yerlere getirilmelidir?

	1. açıklama	2. açıklama
A)	konur	konmaz
B)	konur	konur
C)	konmaz	konur
D)	konmaz	konmaz

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde boş bırakılan yere noktalı virgül konulmalıdır?

- A) Herkesi aramış () gezinin iptal olduğunu söylemiş.
B) Haftalardır bu işle uğraşıyorum () gece gündüz çalışıyorum.
C) Giray, Yavuz bu salonda () Gizem, Gönül diğer salonda sınava girecekler.
D) Bu konudan soru soracağınızı bilmiyordum () kimse bir şey söylemedi.

10. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde noktalı virgül yanlış kullanılmıştır?

- A) Manavdan elma, armut; marketten ekmek ve süt aldım.
B) Barış, Sinan ve Ece İngilizce; Türkçe ve Matematik dersinden yüksek not aldılar.
C) Pazartesi, salı ve çarşamba okulda; perşembe ve cuma kütüphanede bulunmak istiyorum.
D) Babam, sinirinden yerimde duramıyordu; onunla aynı yerde bulunmak istemiyordu.

11. ✓ Türkçe dersinden yüksek not almak, birinci olmak istiyordu.
✓ Sınıfa geldi, hiç kimseye bir şey demeden yeri ne oturdu.
✓ Kara haber tez duyulur, demiş büyüklerimiz.

Aşağıdakilerden hangisi virgölün bu cümlelerdeki kullanım amaçlarında biri değildir?

- A) Sıralı cümleleri ayırmak için
B) Eş görevli söz ve söz gruplarını ayırırken
C) Tırnak içinde olamayan aktarma cümlelerinden sonra
D) Anlama güç kazandırmak için tekrarlanan sözcüklerden sonra

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinin sonuna nokta konulmalıdır?

- A) Olan biteni neden daha önce anlatmadın
B) Listede ismi bulunan öğrencilerle konuştun mu
C) Yarın sabah yola çıkıyor muyuz
D) Babamı da ikna ettim mi yazın tatile çıkabiliriz

1.



Görseldeki kutucuklarda ünlem işaretleriyle ilgili açıklamalar verilmiştir.

Bu açıklamalara göre aşağıdakilerden hangisi noktalı yerlerden birine örnek olarak yazılamaz?

- A) Ayağını denk al
- B) Allahım ne kadar sıcak
- C) Pek bir acelecisiniz bugün ()
- D) Şair 1209 () yılında doğmuş.

2. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin sonuna soru işareti konulmaz?

- A) Kayıt olmak için saat kaçta gidelim
- B) Problemin çözümü için nasıl bir yol takip edeceksin
- C) Türkçe dersinden iyi not almayı nasıl başarıyorsun
- D) Hafta sonu gelirsen alışverişe gideriz

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru işareti yanlış kullanılmıştır?

- A) Ankara'da kaç gün kaldığını söylemedi?
- B) Onun söylediklerine inandın mı?
- C) Seni görünce nasıl tepki verdi?
- D) Günde kaç saat kitap okumalıyım?

- 4.**
1. Konuşma bittikten sonra sorularınızı cevaplayacağım
 2. Ablam hasta olduğu için okula bugün yalnız gittim
 3. Birinci olan çocuklara ödülleri kim verecek
 4. Bu akşam ne yapmayı düşünüyorsunuz

Bu cümlelerden hangisinin sonuna nokta konulması uygun olur?

- A) 1 - 2
- B) 2 - 3
- C) 3 - 4
- D) 1 - 4

- 5.**
1. Saat ve dakika bildiren sayıların arasına konur.
 2. Tamamlanmamış cümlelerin sonuna konur.
 3. Matematikte çarpma işareti olarak kullanılır.
 4. Bazı kısaltmaların sonuna konur.

Yukarıdakilerden hangisinde noktanın kullanımı yanlıştır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

1 ve 2. soruları aşağıdaki görsele göre cevaplayınız.



HAVA KİRLİLİĞİ

Hava kirliliği; havada katı, sıvı ve gaz şeklindeki yabancı maddelerin insan sağlığına, canlı hayatına ve ekolojik dengeye zarar verecek miktar, yoğunluk ve sürede atmosferde bulunmasıdır.

Hava kirliliği kaynaklarına göre üçe ayrılır:

1. Isınmadan kaynaklanan hava kirliliği
2. Motorlu taşıtlardan kaynaklanan hava kirliliği
3. Sanayiden kaynaklanan hava kirliliği

1. Aşağıdakilerden hangisi hava kirliliği nedenleri arasında sayılamaz?

- A) Isınmak için kullanılan yakıtların oluşturduğu kirlilik.
- B) Sanayinin oluşturduğu kirlilik.
- C) Katı sıvı gaz halindeki maddelerin oluşturduğu kirlilik
- D) Gündelik hayatta kullanılan motorlu taşıtlardan kaynaklanan kirlilik.

2. Görseldeki paragrafın anahtar kelimeleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Hava kirliliği-insan-sağlık
- B) Katı- sıvı- gaz
- C) Atmosfer- canlı
- D) Ekolojik denge-yoğunluk

3. 1. Bu cümlemin yüklemi basit bir sözcüktür.

- 2. Soma'da ölen maden işçilerini saygıyla andık.
- 3. Kerem, tahtaya sol anahtarı çizdi.
- 4. Bugünkü dersimizde bazı meslekleri öğrendik.

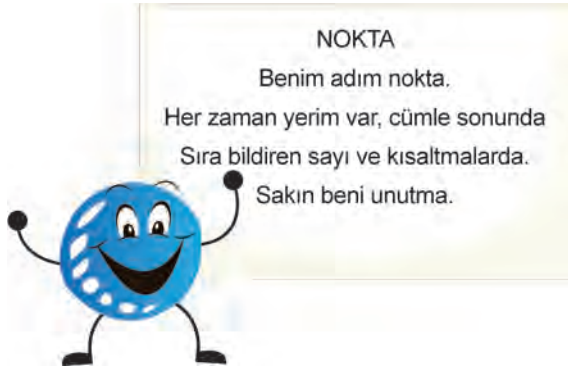
Yukarıda numaralanmış cümlelerin hangisinde terim anlamlı sözcük kullanılmıştır?

- A) 1 ve 2
- B) 1 ve 3
- C) 2 ve 4
- D) 3 ve 4

4. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi gerçek anlamının dışında kullanılmıştır?

- A) Ali'nin ayağı basketbol oynarken incinmişti.
- B) Ayşe hapşırırken burnunu mendille kapatıyordu.
- C) Selçuk elindeki ince sopayla kuma bir şeyler çizdi.
- D) Kardeşim bana sert bir bakış attı.

10.



Aşağıdakilerden hangisi noktanın görselde belirtilen işlevlerinden biri değildir?

- A) Bu topraklarda insana değer biçilmez.
- B) Apartmanın 6. katına yeni kiracılar taşındı.
- C) Av. Gürkan Bey davayla ilgileniyormuş.
- D) Okullar 19.09.2018 tarihinde açılacak.

11. “Karanlık” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde mecaz anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) İşin karanlık yüzü ortaya çıkmıştı.
- B) Olayın hala karanlık bir tarafı var.
- C) Elektrik arızası nedeniyle bütün mahalle karanlıkta kaldı.
- D) Bu karanlık düşüncelerinin kimseye faydası yok

12. Hayatımızı, gelecekle ilgili düşüncelerimiz değil; hayatın akışı yönlendirir.

Aşağıdakilerden hangisi, bu cümlede anlatılmak istenene anlamca en yakındır?

- A) Hayatımızı, ilerisi için kurduğumuz planlar belirler.
- B) Hayat, biz başka tasarılar yaparken, başımızdan geçenlerdir.
- C) İnsan, hayal ettiği sürece yaşar.
- D) Hayatımıza yön veren, deneyimlerimizdir.

13. Çocuk eğitimi, günümüzde herkesin üzerinde fikir yürüttüğü, birbirine karışmış yumak misali bir hal almıştır. Kendine uzman diyen herkes kanallara çıkıp çocuk eğitimi hakkında konuşmakta, kanallara çıkamayanlar gazetelerde çalakalem yazdıkları sözüm ona makalelerle fikirlerini ifade etme cüreti gösteriyorlar.

Bu cümlede altı çizili söz öbeklerin cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

I	II
A) özensizce	güya
B) özensizce	önemli
C) farklı	sanki
D) gerçekçi	güya

14. “Basmak” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde “kaplamak, çökmek” anlamında kullanılmıştır?

- A) Bastığın yeri toprak diye geçme, tanı.
- B) Akşamüstü yaylaya çıkarken sis bastı.
- C) Çocuklar kapı ziline basıp kaçıyorlar.
- D) Birdenbire sıkıntı bastı ve terlemeye başladı.

15. Dil hayatın özüdür. Bireyin mutluluğunun anahtarıdır. İnsanlar arasında iletişimi sağlayan en önemli unsurdur. Dilin olmadığı yerde toplumdan, kültürden, sanattan söz etmek mümkün değildir. Bugün büyük bir zevkle dinlediğimiz, hayran kaldığımız şarkıların, türkülerin sözleri dil sayesinde ortaya çıkmamış mıdır? Dil olmasaydı, Yunus Emre’nin, Yahya Kemal’in, Cahit Sıtkı Tarancı’nın duygu yüklü dizelerini de okumamız mümkün olmayacaktı.

Bu parçaya en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dilin Sağladıkları
- B) Dil ve Üstatlar
- C) Dil ve Millet
- D) Dilin Önemi

Atığımızı nasıl azaltabilir ve daha iyi kullanabiliriz?

Atığın çevresel etkilerini azaltmanın en iyi yolu, bunu en başta önlemektir. Çöpe attığımız birçok madde yeniden kullanılabilir ve diğerleri de ham madde olarak geri dönüştürülebilir.



16. Görseldeki numaralanmış ifadelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) 1. numaralı cümle daha düşünceli davranma önerisinde bulunuyor.
- B) 2. numaralı cümle üretmeye ve paylaşmaya sevk ediyor.
- C) 3. numaralı cümle toplumda birlikte hareket ederek atıkların daha kolay ayrıştırılacağını vurguluyor.
- D) 4. numaralı cümlede üretilen bazı atıklardan enerji elde edilebileceğini ifade ediyor.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde noktanın kullanılması uygun olmaz?

- A) Tamamlanmış bir cümlenin sonuna
- B) Belirli bir günü gösteren tarihlerin yazımında
- C) Saat gösteren sayılarda
- D) Eksik bırakılmış cümlelerin sonunda

18.



Kovid19 virüsü tüm dünyada insan sağlığını tehdit ederken Ankara Valiliğinin hazırladığı afiş toplumu bilgilendirme amacı gütmektedir.

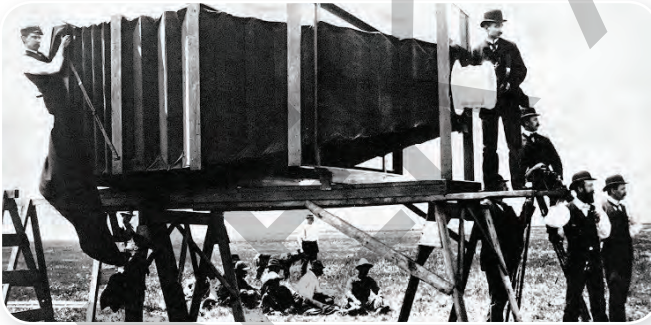
Buna göre;

1. Virüsten korunma tedbirlerinden biri maske kullanmaktır.
2. Mesafeyi en az 2 metre açıklık olacak şekilde ayarlamak gerekir.
3. Elleri günde en az üç kez yıkamak gerekir.
4. Virüsten korunmak için maske mesafe ve temizlik üçlüsüne uymak gerekir.

yargılarından hangisine ulaşılmaz?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

19.



Fotoğraf makinesinin icadından önceki dönemlerde ressamlar koşan bir at çizerken ön iki ayağın birlikte ileriye geriye hareket ettiğini, arka bacakların da öne arkaya hareket ettiğini resmettiler. Çünkü bakınca öyle gözüküyordu. Fotoğraf ve ağır çekim filmler bunun yanlış olduğunu, atın her bir bacağının teker teker ileriye attığını gösterdi. Bundan dolayı ressamlar artık atın üç bacağı aynı konumdayken dördüncü bacağın ileriye doğru atıldığını çizmeye başladılar.

Bu parçadan çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Teknoloji sayesinde elde edilen veriler ressamların olaylara bakış açısını değiştirmiştir.
 B) Resim yaparken teknolojiiden yararlanan ressamlar daha başarılı olmuştur.
 C) Teknolojik gelişmelerin insanları olumlu yönde etkilediği
 D) Teknolojinin insanlara yeni yeni bakış açıları kazandırdığı

20. Aşağıdaki sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) vaadetmek B) orijinal C) vazgeçmek D) Egzoz

1.



Her iki görselin vermek istediği mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kitabın hammaddesi ağaçtır kitap ağaçsız, ağaç kitapsız düşünülemez.
- B) Çok okuyan insanlar olgunlaşan bilgilerinin meyvelerini toplar.
- C) Bir kitap ne kadar eski olursa olsun içindeki bilgi hazinesiyle yeni umutlar yeşertir.
- D) Bilgi ne ağaçtan toplanır ne de bitki gibi sulanır ancak okuyarak bilgi sahibi olunur.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “bırakmak” sözcüğü “Bugünkü bütün işlerimi yarına bıraktım.” cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Sırtındaki çantayı çıkarıp masanın üzerine bırakmamı söyledi.
- B) İstanbul'daki müzeleri gezme etkinliğini bazı sorunlardan dolayı haftaya bırakmak zorundayız.
- C) Bu işten anlamıyorsan, anlayan birine bırakman hepimizin işini kolaylaştırır.
- D) Görmeyeli çok olmuştu ve sakal bıraktığı için neredeyse tanıyamayacaktım onu.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde karşıt (zıt) anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?

- A) Bu ayda Güney Yarım Küre'de havalar soğukken, Kuzey Yarım Küre'de ise sıcaktır.
- B) Herkes eğleniyordu ve mutluydu ancak o her zamanki gibi yine mutsuzdu.
- C) Arkadaşlarımın yaptığı tuzağa sınıfın birçoğu düştü, sadece Melih ile Arda düşmedi.
- D) O an herkes çok heyecanlanmıştı, fakat ben gayet sakinim.

1. Aşağıdakilerden hangisinde “çıkmaq” sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

- A) Yayılmak: Patlayan lağımdan pis kokular çıkıyordu.
- B) Gerçekleşmek: Gördüğüm her rüya çıktığı için huzursuz oluyorum.
- C) İlgisini kesmek: Çocuğun kolu çıkmış, çocuk sabaha kadar ağlamıştı.
- D) Eksilmek: Ondan sekiz çıkarsa geriye iki kalır, dedi.

2. Oğlum Ali, okula gidip gelirken yolda ne görürse annesine olduğu gibi aktarırdı. O günde gördüğü trafik kazasını sıcağı sıcağına annesine aktardı.

Altı çizili sözün bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Ona söylediklerimi çok sonraları hatırladım.
- B) Bazen hiç sır tutmaz, herkese anlatır.
- C) Ona söylediklerimi vakit kaybetmeden öğretmene söylemiş
- D) Soruları göz ucuyla kontrol ettim

3. Aziz Nicolas, 4. yüzyılda Likya’da yaşamış pek çok insana Hristiyanlığı kabul ettirmiş ve hapse atılıp işkenceye uğramıştır. Hepimizin Noel Baba diye bildiği Nikolas, Orta Çağ’da çocukların da koruyucu olarak bilinir.

Bu parçanın anlatımda aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Öyküleyici anlatım
- B) Betimleyici anlatım
- C) Tartışmacı anlatım
- D) Açıklayıcı anlatım

4.



Görselin vermek istediği mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

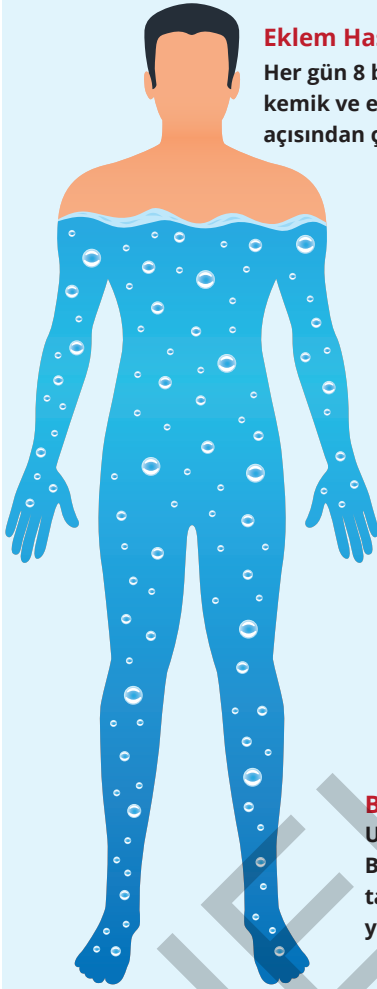
- A) Anne-babalar kendi istekleri doğrultusunda değil, çocuklarının becerileri doğrultusunda eğitim almalarını sağlamalıdır.
- B) Ağaç yaşken eğilir tezinden hareketle ebeveynler çocuklarının çeşitli aktivitelere dahil ederek eğitebilirler.
- C) Bir anne ne kadar meşgul olursa olsun çocuğunun eğitimine ayıracak zamanı mutlaka bulmalıdır.
- D) Çocuğa sorumluluk duygusu kazandırmak için eşyalarını kendisinin taşımasına fırsat vermek gerekir.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisi amaç-sonuç cümlesidir?

- A) Kar yağınca okullar tatil edildi.
- B) Hasta olduğundan bugün işe gelemedi
- C) Ziyaretine gidemediğim için bana küstü.
- D) Yeni romanını yazmak için kalemi alıp düşüncelere daldı.

6.

SU ve SUYUN FAYDALARI



Eklem Hastalıklarını Önler

Her gün 8 bardak su tüketmek kemik ve eklem sağlığı açısından çok önemlidir.

Sindirim Kolaylaşır

Yemekten önce 1 bardak su içmek sindirime yardımcı olur.

Kilo Verdirir

Günde 8 bardak su kilo vermeye yardımcı olur.

Beynin %75'i Su
Unutkanlığı azaltır. Besinlerin hücreye taşınmasına yardımcı olur.

Görsele göre aşağıdakilerden hangisi suyun faydaları arasında sayılmaz?

- A) Eklem hastalıklarını önlemede günlük 8 bardak içmek gerekli.
- B) Bir günde 8 bardak su içen kişi kolay kilo verir.
- C) Beynin büyük bir bölümü sudan oluşur, su içmek unutmayı önler.
- D) Yemeklerden sonra su içmek midenin hazmasına yardımcı olur.

7.

1. Böylesine yüksek bir yerden atlamak cesaret ister.
2. Bir taksiye atlayıp gel, dedi.
3. Çukura atlayıp küçük köpeği kurtardı.
4. İlk sayfayı atlayıp ikinci sayfadan başladı.

“Atlamak” sözcüğü numaralanmış cümlelerde kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

8.

Çocukluğumda şöyle bir evde yaşamak isterdim: denize bakan bir pencere, geniş bir balkon, balkonda sardunyalarm...

İki noktanın bu cümledeki kullanılış amacı aynı olan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bu işin en sağlam yolu şudur: Bildiğinden şaşmamak.
- B) Ziraatçı sayar: Yulaf, pancar, tütün...
- C) Eski sandıktan bir sürü şey çıktı: kitaplar, defterler, resimler
- D) Karagöz: Hoş bulduk kel kafalı kara üzüm

9 ve 10. soruyu aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

9.

(I) Ben de diğer yazarlar gibi yazı türleri arasında öyle ayırım yapmayı sevmem. (II) Roman, öykü, deneme... Hepsi sonuçta aynı bahçenin gülleridir, hepsi de insanı işler. (III) Gelgelelim şiir çok daha insani duygu yüklüdür bence. (IV) Eninde sonunda hepsi bir anlatı, birer duygu parçacıkları değil mi? (V) İster yaşananı, ister düşleneni anlatsın; önemli olan okurun ondan, kendinden bir şeyler bulmasıdır.

Paragraf, anlam bütünlüğüne göre iki parçaya ayrılrsa, ikinci paragrafın ilk cümlesi aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) II B) III C) IV D) V

10.

Paragrafta “roman, öykü ve deneme” için altı çizili cümlede hangi söz sanatından yararlanılmıştır?

- A) Benzetme B) Abartma
- C) Konuşturma D) Kişileştirme

11.



Aşağıdakilerden hangisi plastiklerin olumsuz etkileri arasında sayılabilir?

- A) İnsan sağlığını diğer canlı türlerinin sağlığını ve çevreyi tehdit eder.
- B) Plastik üretmek için gereksiz hammadde harcanır.
- C) Plastikler tek kullanımlık oldukları için tekrar ihtiyaç olursa kullanılmaz.
- D) Plastik içindeki gıdanın da tadını tam olarak almayı engeller.

12. Görselle göre plastiklerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?

- A) Denizlere atılan plastikler her yıl 100 milyon deniz hayvanını öldürüyor.
- B) Plastikler suda yok olmuyor uzun zaman sonra küçük parçalara ayrılıyor.
- C) Üretilen plastiklerin yarısı bir sefer kullanımlık olduğu için çevreyi tehdit ediyor.
- D) Denize atılan bir pipet yüzünden yüzlerce yunus hayatını kaybedebilir.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, ünsüz yumuşamasına uğramış bir sözcük yoktur?

- A) Anahtarı bulamadıkları için kilidi kırdılar.
- B) Arkadaşım kızamığa yakalandı.
- C) Barışmaları için babam aracı oldu.
- D) Kütüphaneden kitabı bana verir misin?

17. "Ağır ağır çıkacaksın bu merdivenlerden."

Altı çizili sözün bu dizeye kattığı anlam aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?

- A) Esmer teninde yer yer çürükler oluştu, yaralar açıldı.
- B) Usul usul okudum dizelerinizi kuşlara, servilere, çınarlara...
- C) Olayı hemen hemen herkes görmüştü.
- D) Öğretmenimiz taş çatlasa kırk yaşındaydı.

18. Şairlerin birkaç dizeyle anlattıklarını bazen ciltlerle kitap yazsanız zor anlatırsınız.

Bu cümlede şiirle ilgili olarak vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Az sözle çok şey anlatması
- B) İnsan ruhuna seslenmesi
- C) Duygulardan çok düşünceleri yansıtmaması
- D) Düzyazıdan daha kolay yazılması

19. (I) Yaşadığımız çağda en çok özü sözü bir olmayan insanlardan çekiyoruz.

(II) Bugün söylediğini yarın inkar eden, önünde ve arkanda başka başka konuşan bu insanlara işiniz düştü mü vay halinize!

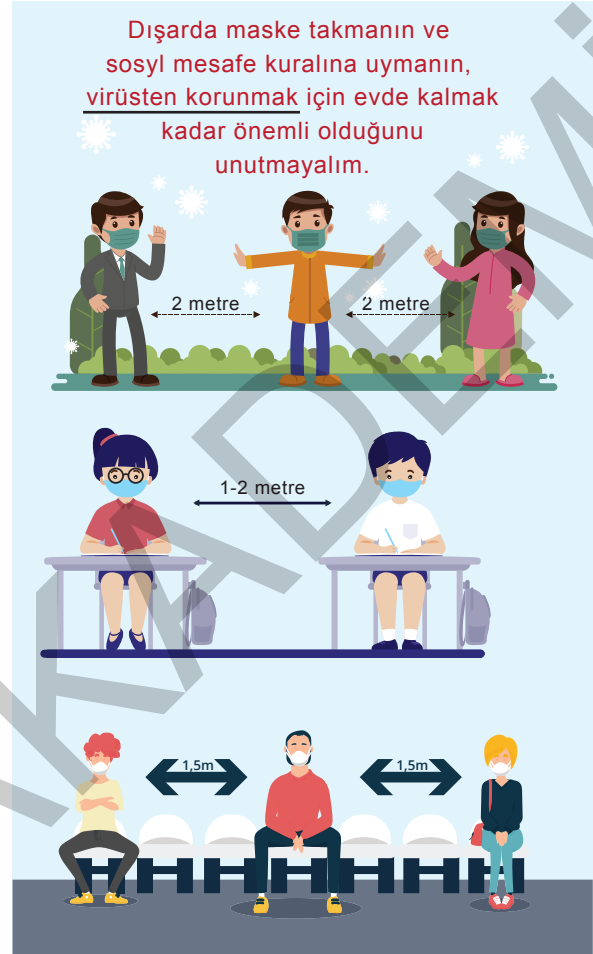
(III) Toplumun her kesimine yayılmış bu tipler, bunları her yerde görmek mümkün.

(IV) İşin acı yanı, en çok da herkesi kendisi gibi içi dışı bir gören insanlar çekiyor bu tiplerden.

Numaralanmış cümlelerden anlamlı bir paragraf oluşturulduğunda doğru sıralama nasıl olur?

- A) I - II - III - IV
- B) II - IV - III - I
- C) I - III - II - IV
- D) IV - III - II - I

20.



Görseldeki altı çizili sözcük grubu için aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Bir eylemin amacını bildirir.
- B) Evde kalmanın nedenini açıklar.
- C) Yapılması gereken eylemin koşulunu açıklar.
- D) Maske kullanımı için öneride bulunur.